

Оказать полноценную помощь по *развитию речи в младшем дошкольном возрасте* помогут **специальные приемы** развития речи и стимуляции речевой активности.

**Разговор с самим собой** (проговаривание вслух того, что видите, слышите, думаете, чувствуете короткими, простыми предложениями — доступными восприятию малыша. Например: «Где чашка?», «Я вижу чашку», «Чашка на столе», «В чашке молоко», «Таня пьет молоко» и т. п.)

**Параллельный разговор** (описывание всех действий ребенка: что он видит, слышит, чувствует, трогает. Вы как бы подсказываете ребенку слова, выражающие его опыт, слова, которые впоследствии он начнет использовать самостоятельно)

**Провокация**, или искусственное непонимание ребенка, взрослый временно становится «глухим», «глупым». Например, если малыш показывает на полку с игрушками, просительно смотрит на вас и вы хорошо понимаете, что нужно ему в данный момент, попробуйте дать ему не ту игрушку. При возникновении затруднения подскажите малышу: «Я не понимаю, что ты хочешь: киску, куклу, машинку?» В подобных ситуациях ребенок активизирует свои речевые возможности, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен для называния предметов и действий.

**Распространение.** Продолжайте и дополняйте все сказанное малышом, но не принуждайте его к повторению — вполне достаточно того, что он вас слышит. Например: Ребенок: «Суп». Взрослый: «Овощной суп очень вкусный», «Суп кушают ложкой»

**Приговоры.** Использование игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с малышами доставляет им огромную радость. Дети, подражая взрослым, начинают играть словами, звуками, словосочетаниями, улавливая специфику звучания родной речи, ее выразительность, образность. Большинство произведений устного народного творчества создавалось с целью развития двигательной активности малыша, которая теснейшим образом связана с формированием речевой активности.

**Выбор.** Осуществление возможности выбора порождает у ребенка ощущение собственной значимости и самооценности. Уже к двум годам малыш вполне может самостоятельно делать выбор, если это право ему предоставлено взрослыми: «Тебе налить полстакана молока или целый стакан?», «Тебе яблоко целиком или половинку?», «Ты хочешь играть с куклой или медвежонком?»

**Игры с природным материалом.** Огромное влияние на рост речевой и познавательной активности ребенка оказывают разнообразие и доступность объектов, которые он может исследовать: смотреть на них, пробовать на вкус, манипулировать, экспериментировать, делать о них и с ними маленькие открытия. В своем инстинктивном стремлении к саморазвитию ребенок уже на первом году жизни неудержимо рвется к песку, воде, глине, дереву и бумаге. Ребенок занят делом, он знакомится с материалом, изучает его свойства, функции и т. п. Самые любимые и лучшие игрушки — те, что ребенок сотворил сам: крепости из палочек; рвы, вырытые при помощи старой ложки или совка; бумажные кораблики; куклы из тряпочек, бумаги или соломы.

**Продуктивные виды деятельности.** Рисование, лепка, аппликация, конструирование развивают не только лингвистические способности ребенка, но и сенсорные, имеющие особое значение в формировании мыслительной деятельности. Мысль человека становится более определенной, понятной, если она записывается. Дошкольник писать не может и не умеет, а потому он фиксирует свои мысли и представления с помощью их зарисовки.

**Замещение.** «Представь, что...» — эти слова наполнены для ребенка особой притягательной силой. Малыш с удовольствием представляет, что кубик — это пирожок, а коробка из-под обуви — печь. Он способен представить себя самолетом, кошечкой, цветком и т. п.

«Представь, что мы — самолеты. Сейчас мы облетим всю комнату». Вовлечь ребенка в такую игру можно с помощью вопроса-предложения: «Угадай, что я сейчас делаю».

Начинать нужно с элементарных действий:

причесываться, чистить зубы, есть яблоко, наливать молоко, читать книгу. После того как ребенок угадал, предложите ему самому загадать для вас действие, а затем «оживить» заданную вами ситуацию: накрыть на стол; гулять по теплomu песку; удирать, как лиса, уносящая петуха; пройтись, как папа-медведь и сын-медвежонок и пр. Игры-пантомимы и игры-имитации являются первой ступенькой театрализованной и сюжетно-ролевой игры.

**Ролевая игра.** Проявив некоторую изобретательность, взрослые вполне могут организовать ролевые игры. Например, игра в телефон, когда ребенок, используя игрушечный аппарат, может звонить маме, папе, бабушке, сказочным персонажам. Игра в телефон стимулирует речевое развитие ребенка, формирует уверенность в себе, повышает коммуникативную компетентность. Поощряйте склонность детей к подражанию — это развивает внимательность к деталям, осознание прямого и переносного смысла слов.

**Музыкальные игры.** Значение музыкальных игр в речевом развитии ребенка огромно. Малыши с удовольствием подпевают, обожают шумовые музыкальные инструменты, ритуальные игры типа «Каравай», «По кочкам», «Баба сеяла горох» и др. Поощряйте желание ребенка двигаться под музыку, подпевать. Ничего страшного в том, что ребенок сначала проговаривает только окончания или последние слова песенных строк. Впоследствии он начнет пропевать небольшие песенки целиком и, возможно, исказить некоторые слова. Пойте песню вместе, но, в отличие от него, пойте ее правильно. Почаще предоставляйте малышу возможность двигаться под разнообразную музыку, самостоятельно извлекать звуки из различных предметов, аккомпанируя себе. Ребенок танцует и поет о том, что видит вокруг, слышит, придумывает собственные песни и мелодии — так рождается творец!

## ВЫУЧИТЕ ВМЕСТЕ С ДЕТЯМИ

### СТИХИ-ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ

Рассматриваем с малышом картинки игрушки, выразительно читаем двуступицы, предлагаем малышу произнести звукоподражания вместе:

«Мяу! Мяу!» —

Рыжий кот.

Он у бабушки живет.

«Гав! Гав! Гав!» —

Лохматый пес.

Хвост кольцом и чёрный нос.

«И-го-го!» —

Вот это конь!

Хвост и грива как огонь.

«Бе-бе-бе!» —

Барашек черный.

Он веселый и проворный.

«Ме! — кричит козел сердито. —

Опрокинуто корыто!»

«Му! Му! Му!» — кричит корова. —

Забодаю Катю с Вовой!»



или



### ДОЖДЬ

Сильный дождь идет в саду.

Ду-ду-ду! Ду-ду-ду!

В лужи он налил воды.

Ды-ды-ды! Ды-ды-ды!

Стала мокрою листва.

Ва-ва-ва! Ва-ва-ва!

Дождь кончается в саду.

Ду-ду-ду! Ду-ду-ду!

Скоро я гулять пойду.

Ду-ду-ду! Ду-ду-ду!

Я по лужам побегу.

Гу-гу-гу! Гу-гу-гу!

Я на солнышко взгляну.

Ну-ну-ну! Ну-ну-ну!

Ах! Какая красота!



Та-та-та! Та-та-та!

Распускаются цветы.

Ты-ты-ты! Ты-ты-ты!

### ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребенок, тем больше участков мозга включается в работу, ведь он напрямую связан с руками.

### ЛАДУШКИ

Взрослый декламирует стихок, выполняя действия:

- Ладушки – ладушки,  
Звонкие хлопушки,  
Хлопали в ладошки,  
Хлопаем немножко. Да!  
(громко хлопаем в ладоши)
- Кашу варили,  
Ложечкой мешали.



(взрослый помогает ребенку водить пальчиком правой руки по ладошке левой)

- Куколку кормили. Да!
- Кошечке давали. Да! (протягиваем левую ладонь вперед)
- Кулачки сложили,  
Кулачками били,  
Тук, тук, тук, тук, тук,  
Тук, тук, тук, тук, тук. Да!

(сжимает пальцы в кулаки и решительно постукивает ими друг о друга)

- Ладошки плясали,  
Деток забавляли,  
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,  
Ля-ля-ля, ля-ля-ля. Да! (делаем фонарики)
- Ладушки устали,  
Ладушки поспали,  
Баю-бай, баюшки,  
Баю-бай, ладушки. Да!

(складываем ладони рук и подкладываем их по щеку)



Березовское муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» № 21  
Дошкольное отделение

## Советы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста



п. Лосиный  
2023 г.