

Приложение №
к образовательной программе
дошкольного образования
БМАОУ СОШ №21
(дошкольное отделение)

Березовское муниципальное автономное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №21» - дошкольное отделение.

623710, Российская Федерация, Свердловская область, Березовский городской округ, п.
Лосиный,
ул. Комсомольская стр. 17. Эл. почта: bgo_ou21do@bk.ru

Обсуждено и принято:
на заседании педагогического совета
Протокол от № 1 «29» 08 2025 года



Утверждено:
Директор БМАОУ СОШ №21
И.Ю. Ковалева
Приказ № 289 от «29» 08 2025 год

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учитель-логопед:
Байбакова А.А.

2.3. ПЛАНИРОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Планирование индивидуальной и подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения и развитию фонематического слуха и восприятия отражается в «Перспективно-тематическом планировании индивидуальной работы». Планирование подгрупповой работы по формированию лексико-грамматического строя речи развитие связной речи отражается в «Перспективно-тематическом планировании подгрупповой работы»

2.3.1. Перспективное планирование логопедической работы для детей дошкольного возраста с нарушениями речи

Обследование детей (1-15 сентября)

1. Обследование состояния речи и неречевых психологических функций.
2. Заполнение речевых карт на каждого ребенка.
3. Анкетирование родителей и анализ анкет.

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Звукопроизношение

1. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков.
2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.
3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).

Развитие навыков фонематического анализа

1. Упражнять детей в выделении ударных гласных [а], [у], [о], [и] в начале, в середине и в конце слова (осень, мак, кино).
2. Познакомить детей с согласными звуками [м], [н]; научить выделять их в начале, в конце слова.
3. Дать представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
4. Упражнять детей в звуковом анализе обратных слогов: ам, ун.

Развитие общих речевых навыков

1. Выработать четкие координированные движения органов речевого аппарата.
2. Научить детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).
3. Работать над формированием диафрагмального дыхания.
4. Формировать мягкую атаку голоса. Выбатывать у детей умение пользоваться тихими громким голосом.

Работа над слоговой структурой слова

1. Работа над ритмом на невербальном материале.
2. Упражнения на развитие динамического праксиса рук.

3. Упражнения на развитие реципрокной координации рук.
4. Формирование таких пространственно-временных представлений, как: начало, середина, конец; первый, последний.
5. Работа над ритмом и ударением на материале гласных звуков.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам:

1. Фрукты.
2. Овощи.
3. Сад-огород.
4. Деревья.
5. Ягоды.
6. Грибы.
7. Осень.
8. Человек.
9. Игрушки.
10. Посуда.

Развитие грамматического строя речи

1. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.
2. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (*яблоко растет, яблоки растут*).
3. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по лексическим темам.
4. Согласование существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя*.
5. Согласование глаголов прошедшего времени единственного числа с существительными в роде (*Катя пила. Дима пил*).
6. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа (родительный и винительный падеж).
7. Образовывание и использование в речи относительных прилагательных: *шерстяной, шелковый, кожаный и т.д.*
8. Дать практическое представление о понятиях: слово, предложение; слова, обозначающие предмет и действия.
9. Слова, отвечающие на вопросы *кто?* и *что?*

Развитие связной речи.

1. Составление простых распространенных предложений.
2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.
3. Обучение детей составлению описательных рассказов по темам: «Осень», «Овощи. Фрукты», «Деревья».
4. Обучение детей пересказу небольших рассказов.
5. Обучение составлению загадок-описаний.

Развитие мелкой моторики.

1. Обводка и штриховка по трафаретам.
2. Составление фигур, узоров, букв из палочек и мозаики.
3. Пальчиковая гимнастика, упражнения на координацию речи с движением.

2-й период (декабрь, январь, февраль)

Звукопроизношение

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

Развитие навыков фонематического анализа

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
2. Дать представление о звонкости-глухости согласных звуков.
3. Познакомить детей со звуками [п], [б], [т], [д], [в], [ф], [г], [к], [х].
4. Дифференциация изученных звонких и глухих согласных в изолированном положении, в слогах и словах.
5. Выделение изучаемых звуков в начале, в середине, в конце слова.
6. Упражнять детей в звуковом анализе обратных и прямых слогов: БА, ДО.

Развитие общих речевых навыков

1. Продолжить работу по развитию физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи.
3. Развитие качеств голоса (силы, тембра).

Работа над слоговой структурой слова

1. Продолжить работу над ритмом и ударением на материале гласных звуков, на ровнеслогах (ТА-ТА-ТА).
2. Работа над односложными и двусложными словами без стечения согласных.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам:

1. Продукты питания.
2. Одежда.
3. Обувь.
4. Головные уборы.
5. Зима.
6. Зимующие птицы.
7. Дикие животные.
8. Домашние животные.

9. Домашние птицы.

10. Перелетные птицы.

Развитие грамматического строя

1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.

2. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.

3. Согласование числительных два и пять с существительными.

4. Образование притяжательных прилагательных по теме: «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам 2-го периода обучения.

5. Образование глаголов движения с приставками.

6. Практическое употребление простых предлогов места (*на, в, под, над*) и движения (*в, из, к, от, по*).

7. Образование существительных по теме: «Дикие и домашние животные и их детеныши».

8. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (*зима – зимний - зимовать*).

9. Дать практическое представление о понятиях: Признак. Слова, обозначающие признаки предметов.

Развитие связной речи

1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия на заданную тему.

2. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме

3. Обучать составлению рассказа по серии картин.

3-й период (март, апрель, май)

Звукопроизношение

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).

2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

Развитие навыков фонематического анализа

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках; о звонкости-глухости согласных.

2. Познакомить детей со звуками [с], [з], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ] ; научить выделять эти звуки в начале, в середине, в конце слова.

3. Дифференциация на слух согласных *с-з, ш-ж*.

4. Научить фонематическому анализу трехзвуковых слов типа *кот*; составление схемы слова.

Развитие общих речевых навыков

1. Продолжить работу над речевым дыханием.

2. Продолжить работу над темпом, ритмом, интонационной выразительностью речи.

Работа над слоговой структурой слова

1. Закрепление слоговой структуры двухсложных слов.
2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам:

1. Весна.
2. Мебель.
3. Транспорт.
4. Профессии.
5. Инструменты.
6. Зоопарк.
7. Рыбы.
8. Цветы.
9. Лето.
10. Насекомые.
11. Школьные принадлежности.

Развитие грамматического строя

1. Закрепление употребления падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа.
2. Согласование числительных *два* и *пять* с существительными.
3. Продолжить работу по обучению, образованию и практическому использованию в речи притяжательных и относительных прилагательных по темам 3-го периода.
4. Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги.
5. Продолжать работу по согласованию прилагательных с существительными.
6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.

Развитие связной речи.

1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме (лексические темы).
2. Закрепление умения составлять рассказы по серии сюжетных картин.
3. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.

2.3.2. Перспективное планирование индивидуальной работы

2.3.2.1. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

Содержание работы	Виды работ	Оборудование
Этап 1. Развитие общей и речевой моторики		
<p><i>Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба. 2. Гимнастика рук и ног. 3. Гимнастика туловища. 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища. 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение гимнастических упражнений. 2. Игры на развитие координации и чувства ритма 	
<p><i>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь». 2. Вычерчивание фигур. 3. Обведение шаблонов. 4. Вырезание ножницами различных фигур. 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик. 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары. 8. Показывание пальцев по два и по три. 9. Сжимание экспандера при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели 	<p>Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда.</p> <p>Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда.</p> <p>Самостоятельная работа дома</p>	<p>Комплекты пластинок. Ножницы. Трафареты. Мозаики. Мячи. Экспандер. Пластилин, скакалки</p>
<p><i>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</i></p>	<p><i>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Делай так»; - «Что изменилось?»; - «Чего не стало?»; - «Составление целого предмета из частей»; - «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». <p><i>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Жмурки с голосом»; - «Где позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; 	<p>Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры.</p> <p>Звучащие игрушки Аудиодорожки</p>

<p><i>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</i></p> <p><i>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»; - раздельное поднимание верхней губы и опускание нижней губы; - удерживание бумажных трубочек; - комбинированные упражнения под счёт. <p><i>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - язык широкий («лопаткой»); - язык узкий («жалом»); - поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд; - поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы; - язык вправо – влево; - втягивание и вытягивание широкого языка; - удерживание языка в состоянии покоя; - присасывание спинки языка к небу; - прищелкивание; - комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. <p><i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка.</p> <p><i>Для дизартриков:</i> дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных</u>-артикуляторных мышц</p>	<p>- «Лягушка»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые). 2. Самостоятельные упражнения. 3. Отработка артикуляционных движений под счёт. 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука. 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.) 	<p>Настенное зеркало. Индивидуальные зеркала. Марлевые салфетки Бумажные трубочки.</p>
Этап 2. Постановка и коррекция звука		
<p><i>Знакомство с артикуляцией звука</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ артикуляции перед зеркалом. 2. Показ профиля данного звука. 3. Показ положения языка кистью руки. 4. Наглядная демонстрация вибрации языка. 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков). 6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков) 	<p>Зеркала настольные. Зеркало настенное. Профили звуков. Шпатели. Игровой материал.</p>
<p><i>Специальные упражнения для звука [P]</i></p>	<p><i>Игры, направленные на</i></p>	<p>Полоски бумаги.</p>

<p><i>1. Работа над вспомогательными звуками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т»); - присоединение голоса (даёт «д -д - д»); - выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т –тттррр»); <p><i>2. Механическая помощь при постановке звука:</i></p> <p>удерживание кончика языка у верхних десен шпателем;</p> <p>вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)</p>	<p><i>развитие артикуляционной моторики:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры на выработку вибраторных движений кончика языка; - работа над силой выдоха; - имитационные игры 	<p>Карандаши. Пробирки. Соломинки разных размеров. Лодочки разных размеров. Воздушные шарики. Игрушка «тещин язык»</p>
<p><i>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается междузубами; 2. «Фырманье лошади» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ); 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения. <p><i>Специальные упражнения для звука [Л]:</i></p> <p><i>Первый способ: вызывание межзубного [Л]:</i> «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса.</p> <p><i>Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</i></p> <p>«Качели» (для губного [Л]);</p> <p>«Качели с одновременным произнесением «А - А- ААА» или «ы – ы – ыыы».</p> <p><i>Третий способ: Механическая помощь при постановке звука:</i> прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p>		
<p><i>Коррекция звука:</i></p> <p><i>Работа над:</i> точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков);</p> <p>силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому);</p> <p>достижение устойчивости полученного результата</p>	<p>Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания</p>	
<p><i>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):</i></p>		

<p>1. <i>Работа над голосом:</i> ВДОХ и ВЫДОХ через ротс последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.</p> <p>2. <i>Работа над дыханием:</i> выработка плавного длительного выдоха работа над силой выдоха</p>		
3-й этап. Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности		
<p><i>Работа над звуком:</i></p> <p>1. <i>Звук в слоге:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - открытом; - закрытом; - в звукосочетаниях. <p>2. <i>Звук в слове:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - в начале; - в середине; - в конце; - в сочетаниях сгласными. <p>3. <i>Звук в предложении.</i></p> <p>4. <i>Звук в тексте.</i></p> <p>5. <i>Пословицы, поговорки, стихи.</i></p> <p>6. <i>Скороговорки</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок 	<p>Слоговые таблицы. Игрушки. Игры. Предметные картинки. Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам</p>
<p><i>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</i></p> <p>1. <i>Узнавание звука на фоне слога, слова</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь своё имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова 	<p>Сигнальные карточки.</p>
<p>2. <i>Формирование фонематического анализа</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определить первый звукв слоге, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие вслово звуки. 4. Определить 	<p>Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки</p>

		<p>количество звуков, слогов, слов.</p> <p>5. Назвать звуки по порядку.</p> <p>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</p>	
3. Развитие деятельности	синтетической	<p>1. Составить из названных звуков слог, слово.</p> <p>2. Игра с мячом «Доскажи словечко».</p> <p>3. Составить из букв разрезной азбуки слово.</p> <p>4. Игра «Умный телефон»</p>	<p>Наборное магнитное полотно.</p> <p>Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
4. Развитие представлений	фонематических	<p>1. Подобрать слово на заданный звук, слог.</p> <p>2. Придумать слово по количеству звуков, слогов.</p> <p>3. Подобрать картинки назвук.</p> <p>4. Преобразовать слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добавить начальный или конечный звук; - изменить гласный или согласный; - назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; - работать с использованием схем (вписать буквы в кружки); - разгадать ребусы, шарады 	<p>Картинный материал для автоматизации поставленных звуков.</p> <p>Альбом для закрепления поставленных звуков.</p> <p>Логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков.</p> <p>Папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</p>
5. Дифференциация звуков (слуховая)	смешиваемых	<p>1. Пересказ различных текстов;</p> <p>2. Составление рассказов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по опорным словам; - по сюжетным картинкам; - на заданную тему; - придумывание части рассказа. <p>3. Инсценирование сказок.</p> <p>4. Работа со сказками-фильмами</p>	<p>Игрушки.</p> <p>Сюжетные картинки для детей дошкольного возраста.</p> <p>Картинки по развитию речи.</p> <p>Настольный театр, Проигрыватель.</p> <p>Проектор.</p> <p>Сборники по исправлению недостатков произношения</p>
Этап 4. Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи.			

6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	
Этап 2. Постановка и коррекция звука	
1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка. 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков). 6. Работа с профилями гласных звуков(для <u>дизартриков</u>)	Зеркала настольные/ Зеркало настенное. Профили звуков. Шпатели. Игровой материал
<i>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</i> - игры на выработку вибраторных движений кончика языка; - работа над силой выдоха; - имитационные игры	Полоски бумаги. Карандаши. Пробирки. Соломинки разных размеров. Лодочки разных размеров. Воздушные шарики. Игрушка «тещин язык»
Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	Шпатели логопедические. Зонды логопедические массажные. Вата. Бинт. Спирт
Различение теплой – холодной воздушной струи	
Этап 3. Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности	
1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы. Игрушки. Игры. Предметные картинки. Сюжетные картинки. Картинки к загадкам искороговоркам
1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь своё имя». 5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру	Сигнальные карточки

слова	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Определить первый звук в слоге, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит переданным и после него 	<p>Мячи. Флажки. «Светофорчики». Конверты с кружками. Предметные картинки</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Составить из названных звуков слог, слово. 2. Игра с мячом «Доскажи словечко». 3. Составить из букв разрезной азбуки слово. 4. Игра «Умный телефон» 	<p>Наборное магнитное полотно. Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Подобрать слово на заданный звук, слог. 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов. 3. Подобрать картинки на звук. 4. Преобразовать слова: <ul style="list-style-type: none"> - добавить начальный или конечный звук; - изменить гласный или согласный; - назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; - работать с использованием схем (вписать буквы в кружки); - разгадать ребусы, шарады 	<p>Картинный материал для автоматизации поставленных звуков. Альбом для закрепления поставленных звуков. Логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков. Папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересказ различных текстов. 2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> - по опорным словам; - по сюжетным картинкам; - на заданную тему; - придумывание части рассказа. 3. Инсценирование сказок. 4. Работа со сказками-фильмами 	<p>Игрушки. Сюжетные картинки для детей дошкольного возраста. Картинки по развитию речи. Настольный театр. Проигрыватель. Проектор. Сборники по исправлению недостатков произношения</p>
Этап 4. Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком	
<p>Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь</p>	