

Критерии оценивания творческих работ.

	Мы все знаем - у войны не детское лицо, но в час испытаний обыкновенное маленькое детское сердце, когда разгорается в нем священная любовь к Родине, боль за судьбу своего народа и ненависть к врагам, может стать огромным.
	Обыкновенные мальчишки и девчонки, дети и подростки. До начала Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов они как все учились, помогали старшим, играли, шалили... Наравне со взрослыми с первых дней войны на их хрупкие плечи легла тяжесть невзгод, бедствий, горя военных лет. И не согнулись они под этой тяжестью, стали сильнее духом, мужественнее, выносливее. И никто не ожидал, что именно эти мальчишки и девчонки способны совершить великий Подвиг за свободу и независимость нашей Родины!
	Их было так много, этих юных героев, что память не смогла сохранить все имена. Известные и неизвестные маленькие герои Великой войны, они тысячами сражались и гибли на фронтах и в оккупации. Они стреляли из одного окопа: взрослые солдаты, вчерашние школьники и дети. Они взрывали мосты, колонны с фашистской бронетехникой, закрывали своей грудью боевых товарищей.
	Для изготовления открытки с кроссвордом используется лист А4, свёрнутый пополам, чтобы получилось 4 страницы для размещения следующей информации: Страница 1. – Обложка – с темой Конкурса «Вспомним. Маленькие солдаты Великой страны» Страница 2. – Кроссворд из 5 слов (фамилий пионеров-героев) Страница 3. – Вопросы к кроссворду Страница 4. – Информация об участнике Конкурса: • Территория; • Образовательное учреждение; • Автор (фамилия, имя, отчество полностью); • Класс, возраст; • Электронный адрес; Руководитель, консультант (фамилия, имя, отчество полностью; место работы и должность, электронный адрес). 6.2. В формулировке вопроса к заданию в кроссворде необходимо отразить ключевую информацию о подвиге героя, с написанием Имени. Например, «В мае 1944 года, возвращаясь из разведки, МАРАТ попал в засаду немцев, получил тяжёлое ранение, но отстреливаясь до последнего патрона, подпустил немцев совсем близко и подорвал себя вместе с ними» 7. Критерии оценивания работ по 5-ти бальной системе за каждый критерий: 1) Соответствие заданной теме 2) Фактическая точность при формулировке вопросов 3) Чёткость, ясность формулировок вопросов 4) Художественное оформление: эстетичность, привлекательность, красочность 5) Аккуратность, разборчивость текстов
	8. Особое мнение жюри (если есть)