

Консультация для педагогов

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «КРОССЕНС» В РЕЧЕВОМ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Подготовила: Косолапова Т.В.

2025г.

Цель: Обогащать знания педагогов о последовательности действий, методов, приемов и форм в познавательном - речевом развитии детей старшего дошкольного возраста с использованием технологии «Кроссенс». Показать возможности данной технологии. Повышение профессионального уровня и статуса педагога. Раскрытие внутреннего потенциала каждого педагога, путем создания условий для индивидуальной и коллективной работы.

Задачи:

1. Передача опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм использования технологии «Кроссенс» в речевом и познавательном развитии детей старшего дошкольного возраста на применения технологии в разных образовательных областях
2. Совместная отработка методических подходов и приемов использования данной технологии в познавательном-речевом развитии в деятельности с детьми;
3. Обобщение и обмен педагогическим опытом путем прямого и комментированного показа.
4. Рефлексия собственного опыта участниками мастер-класса

Ожидаемые результаты: Ознакомление с последовательностью действий, методов, приемов и форм в познавательном- речевом развитии детей старшего дошкольного возраста с использованием этой технологии. Практическое освоение педагогами технологии «Кроссенс». Рост мотивации участников мастер-класса к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности.

Материал и оборудование: Схемы и карты-кроссенс на 2, 4, 6 , 9 квадратов и по разным темам в разных образовательных областях.

Теоретическая часть

- Добрый день, уважаемые коллеги! Всем хорошо знакома китайская мудрость: «Скажи мне - и я забуду, покажи мне - и я запомню, дай мне действовать самому - и я научусь (пойму)». Как же она очень точно отражает идею системно-деятельностного подхода в образовании в рамках ФГОС, которое определяет формирование общей культуры и творческого воображения у детей, развитие интеллектуальных способностей и познавательной активности дошкольников, а также умения ставить перед собой цели, достигать их и оценивать результаты в разных видах деятельности и выражать их речью. Социально-экономические преобразования в обществе диктуют необходимость обладать способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы. Современному обществу необходим активный, инициативный, креативно мыслящий гражданин, умеющий грамотно выражаться, но не секрет, что сейчас очень редкое явление, когда ребенок дошкольного возраста обладает хорошей речью. Поэтому мы видим и понимаем, что и в наше время проблема развития речи остается актуальной и очень значимой, так как речь является основой формирования социальных связей детей с окружающим миром. Развитие речи ребёнка в целом, подразумевает развитие артикуляционной моторики, развитие фонематического слуха, накопление и активация словарного запаса, работа над грамматическим строем речи, обучение навыкам словообразования и словоизменения, развитие связной речи, формирование навыков звукобуквенного анализа.

В дошкольной педагогике изучением вопроса познавательно- речевого развития занимались А.Г. Асмолов, Л.А. Венгер, А.Л. Венгер, А.З. Зак, А.М. Матюшкин, Н.Ф. Виноградова, С.Н. Николаева, Н.Н. Поддьяков. К.Д. Ушинский сказал: «Детская природа требует наглядности». Так как же можно развивать речь ребёнка и его мыслительную деятельность интересно, творчески, нестандартно, но в тоже время эффективно? Ответ один: «Следует использовать инновационные педагогические технологии».

- Уважаемые коллеги, какие технологии развивающего обучения вы знаете, назовите. Пожалуйста, примеры... (Ответы педагогов-технология наглядного моделирования, технология «ТРИЗ», технология «Интеллект-карт», технология «Кластер»и«Синквейн»

- Все верно! В арсенале современного педагога есть много различных образовательных технологий, направленных на развитие творческого потенциала, познавательного интереса и речи детей и многие из вас используют в своей работе. Эффективным средством решения таких проблем в моей педагогической деятельности всегда было использование метода наглядного моделирования. Этот метод помогает научить ребенка проговаривать и запоминать неизвестные ему слова, составлять рассказ при помощи картинок и, связывая их по смыслу. Но, узнав технологию «Кроссенс», я ее тоже стала применять в практике. И сегодня предлагаю Вам познакомиться с ней.

-Скажите, знаком ли кто-то с этим методом? Может кто-то использует его в своей практике? (Ответы.)

- Очень хорошо, значит сегодня вы будете помогать. *В настоящее время значительно увеличился поток разнообразной информации и,соответственно, усложняются процессы восприятия и пересказа этой информации детьми.* Метод развивающей технологии «Кроссенс» эффективно способствует формированию умений дошкольников не шаблонно размышлять и правильно выражать свои мысли.

- Так что же это за технология «Кроссенс»? Давайте разбираться. Слово «Кроссенс» переводе с английского означает "пересечение слов" (пересечение смыслов). Технологию «Кроссенс» можно назвать инновационной развивающей технологией, так как это ассоциативная головоломка нового поколения, соединяющей в себе лучшие качества, которые есть в головоломках, загадках и ребусах и вот именно в этом и заключена основная цель использования технологии «Кроссенс». Метод «Кроссенс» был разработан С. Фединым (писатель, педагог, кандидат физико-математических наук) и В. Бусленко (член союза литераторов России, доктор технических наук, художник, философом, автор работ в области моделирования ЭВМ). «Кроссенс» впервые был опубликован в 2002 году в журнале «Наука и жизнь». Авторы технологии утверждают, что при применение данной технологии развиваются все аспекты мышления: анализ, синтез, ассоциации, поиск информации, а также неординарность критического и наглядно- образного мышления. Идея этой технологии - объединить понятия, слова и образы воедино.

Новизна данной технологии заключается в том, что ее можно в любых видах образовательной деятельности для разных степеней обучения и для детей с разным уровнем знаний, а также в ДОУ с детьми старшего дошкольного возраста. Возраст 5-7 лет особо важен в плане развития способности к

логическому мышлению к осмыслению причинно-следственных связей, в этом возрасте у ребёнка практически нет ассоциативных связей, познавательные процессы находятся в стадии формирования и развития, развивается речь детей. Для нас, педагогов, важно научить детей думать, вникать в суть информации и уметь ее использовать на практике, а не просто запоминать. Поэтому применение работе нетрадиционной технологии «Кроссенс» в ДОУ способствует развитию критического мышления, интеллектуальной способности, познавательной активности, любознательности, заинтересованности, повышению внимания у детей дошкольного возраста, формированию креативности дошкольников, вербальных коммуникативных навыков детей, а также навыков работы с информацией.

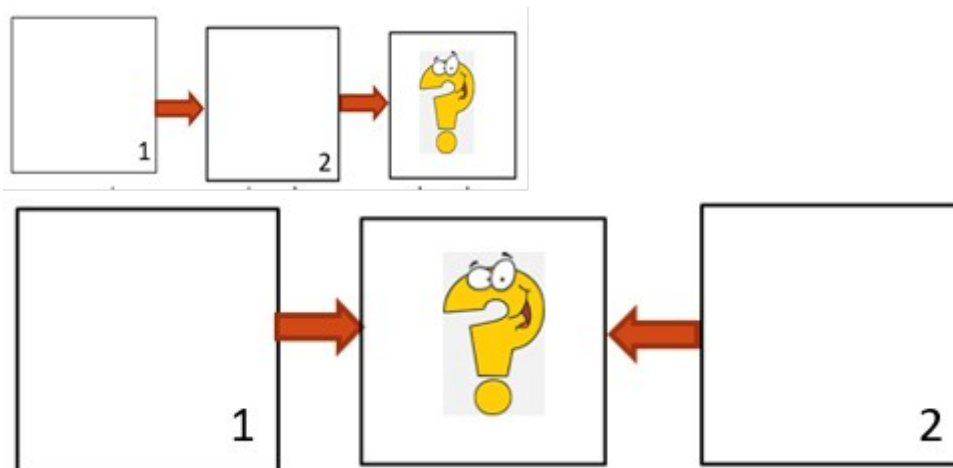
Использование в работе этой технологии позволяет организовать работу с текстом, рисунками, символами и поэтому его можно адаптировать и использовать в разных областях образовательной деятельности: формирование математических представлений, развитие речи, ознакомление с окружающим, познавательно-исследовательской деятельности, а работе с логопедом, а также в качестве творческого задания для детей совместно с родителями. Применять ее можно в групповой, индивидуальной, подгрупповой работе. Я технологию «Кроссенс» применяю в работе по всем областям образовательной деятельности: при формулировке темы и цели; для мотивации детей; при изучении нового материала; для закрепления и обобщения, изученного материал; во время рефлексии.

Главная задача данной технологии- объяснить карточку- кроссенса, то есть составить рассказ посредством видения взаимосвязи изображений из серии картинок, двигаясь по ассоциативной цепочке, связывая каждое изображение с предыдущим и последующим так, чтобы объединить по смыслу сразу несколько изображений и закончить рассказ в центральной карточке.

Кроссенс - отличное упражнение для развития речи, логического и творческого мышления, так как связи в цепочке описания картинок могут быть как поверхностными, так и глубинными. А педагог может создавать разноуровневые обучающие задачи, что дает возможность продвигаться от простого уровня к более сложному, а занятия с детьми проводить интересно и с пользой, развития умственные и речевые способностей дошкольников. Задумка, замысел, осмысление и решение любого кроссенса развивает и совершенствует креативные качества всех участников педагогического процесса (педагога, воспитанника и родителей) и ведет к плодотворному общению. В режимных моментах, дети самостоятельно разгадывают «кроссенсы» и составляют ассоциативную цепочку из картинок и символов. Использование данной технологии дополняет привычные педагогические, коррекционные методы и технологии, создаёт положительный эмоциональный настрой, мотивирует ребенка, педагога и родителей; тем самым ускоряет процесс работы над речью, процесс творческого роста ребенка. Применение технологии «Кроссенсом» оптимизирует логопедическое взаимодействие и позволяет узнать, насколько развит словарный запас у ребенка, как он умеет строить фразы и может фантазировать, делать описательный рассказ по картинке. Вот поэтому, заинтересовавшись данной технологией, я изучила ее и внедрила в свою работу с детьми 5-7 лет, создавая собственные кроссенсы. Использование данной технологии дополняет привычные педагогические, коррекционные методы и технологии, создаёт положительный эмоциональный настрой, мотивирует

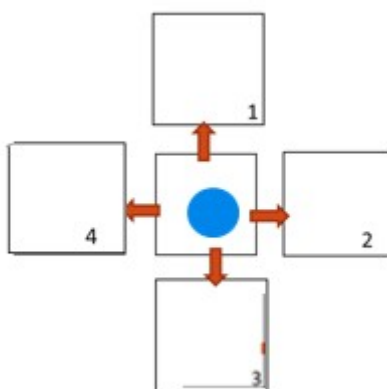
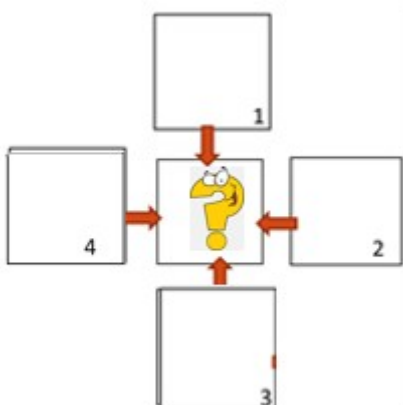
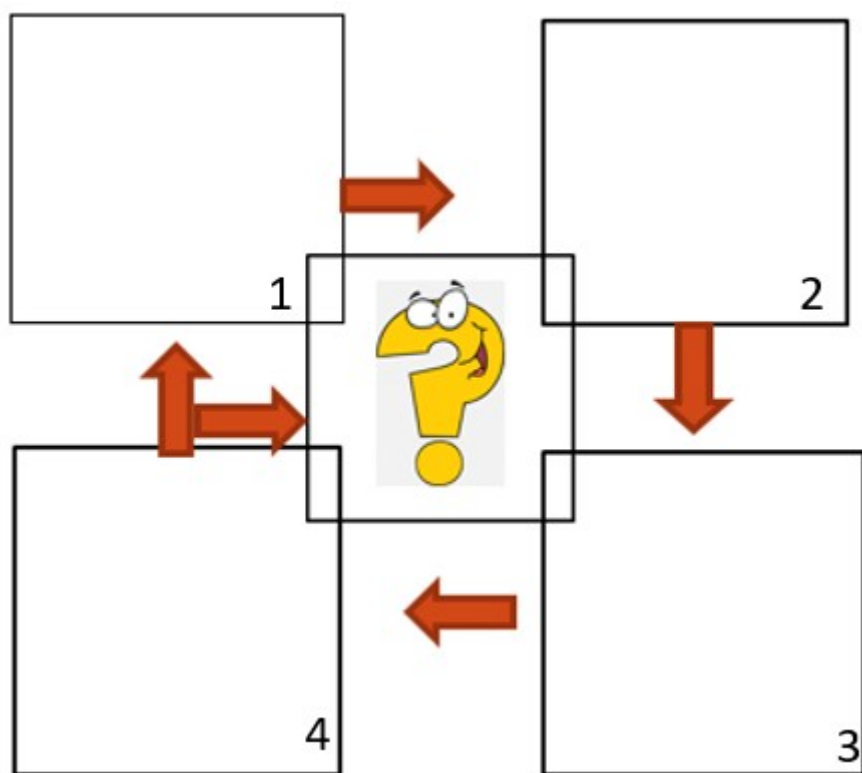
ребёнка, педагога и родителей; тем самым ускоряет процесс работы над речью, процесс творческого роста.

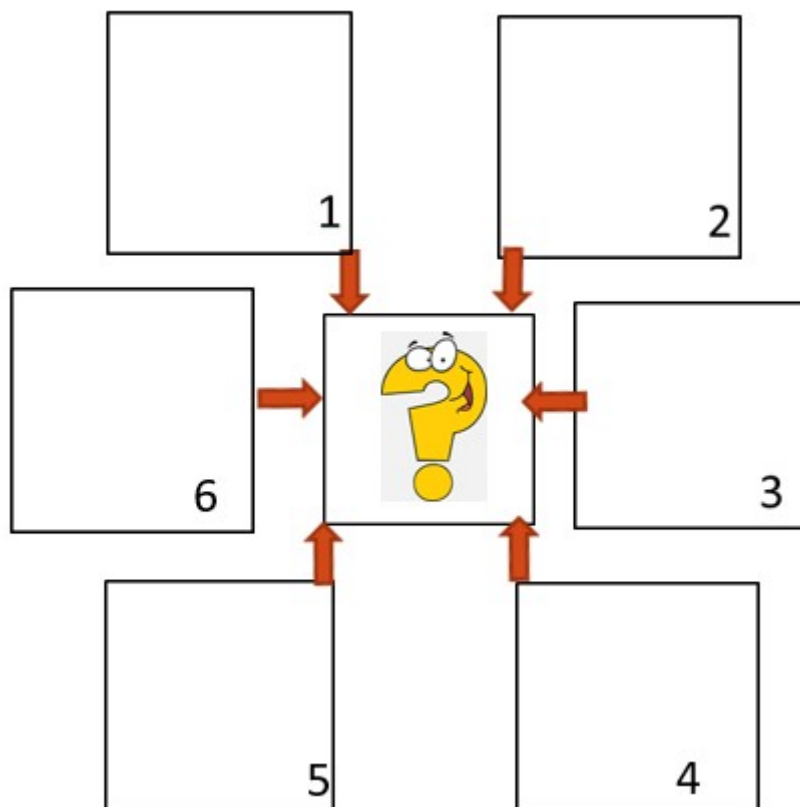
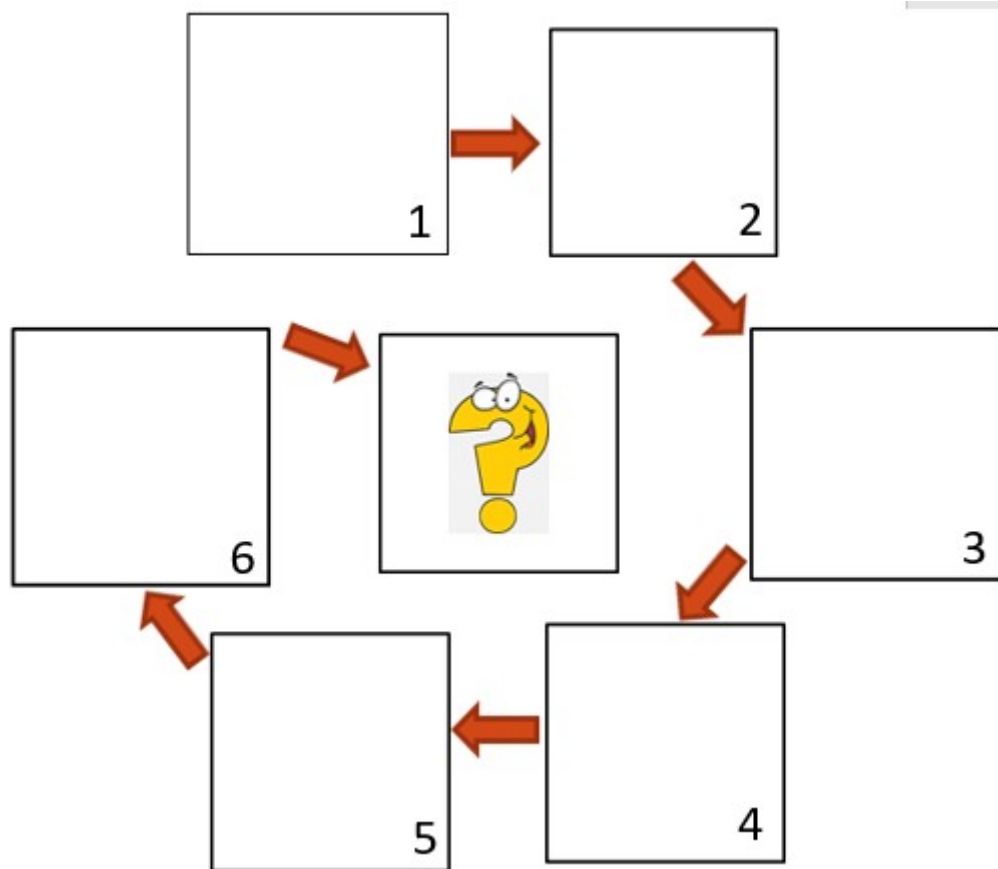
Технология «Кроссенс» имеет множество вариантов применения на любом этапе работы с детьми, основываясь на идее метода, можно для начала предложить детям для разгадывания: кроссенс с полем из 2 квадратов,

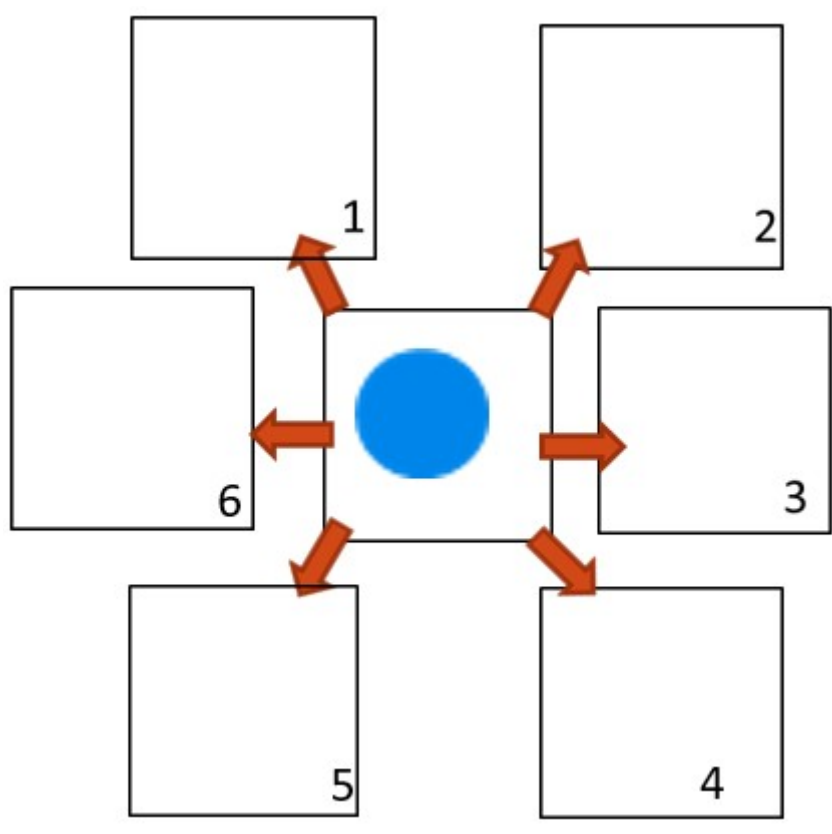


Следующими можно предложить ребенку карты из 4 и 6 квадратов, используя три формы при составлении и для прочтения таких карт:

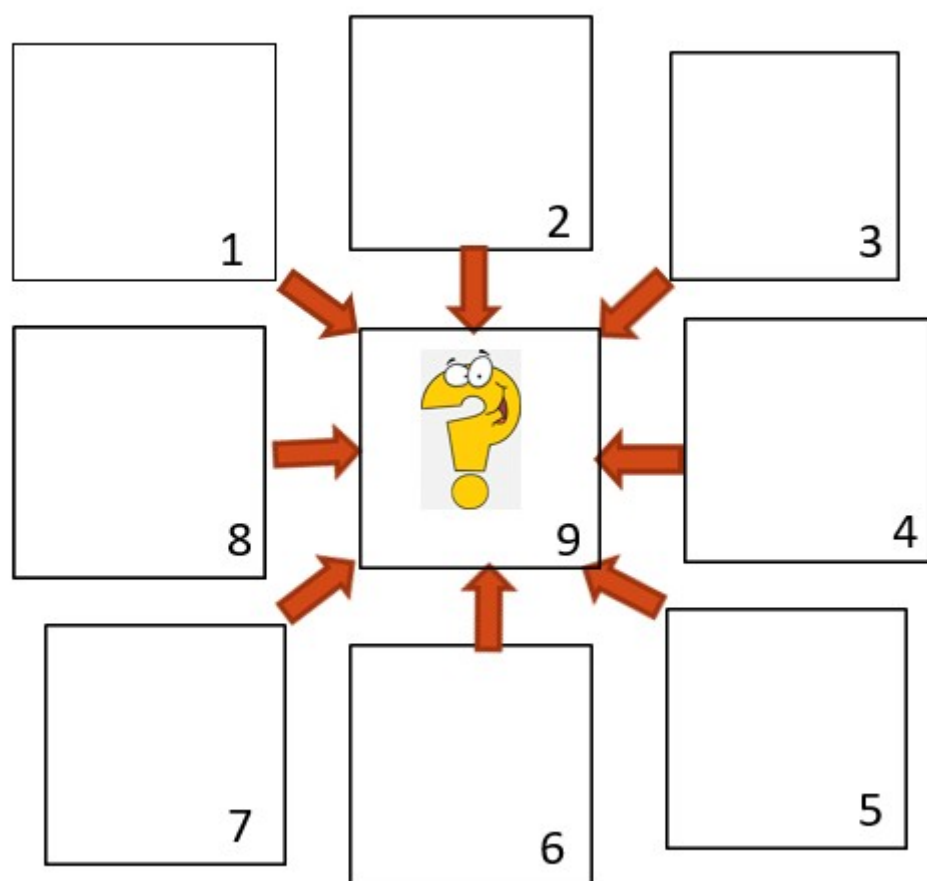
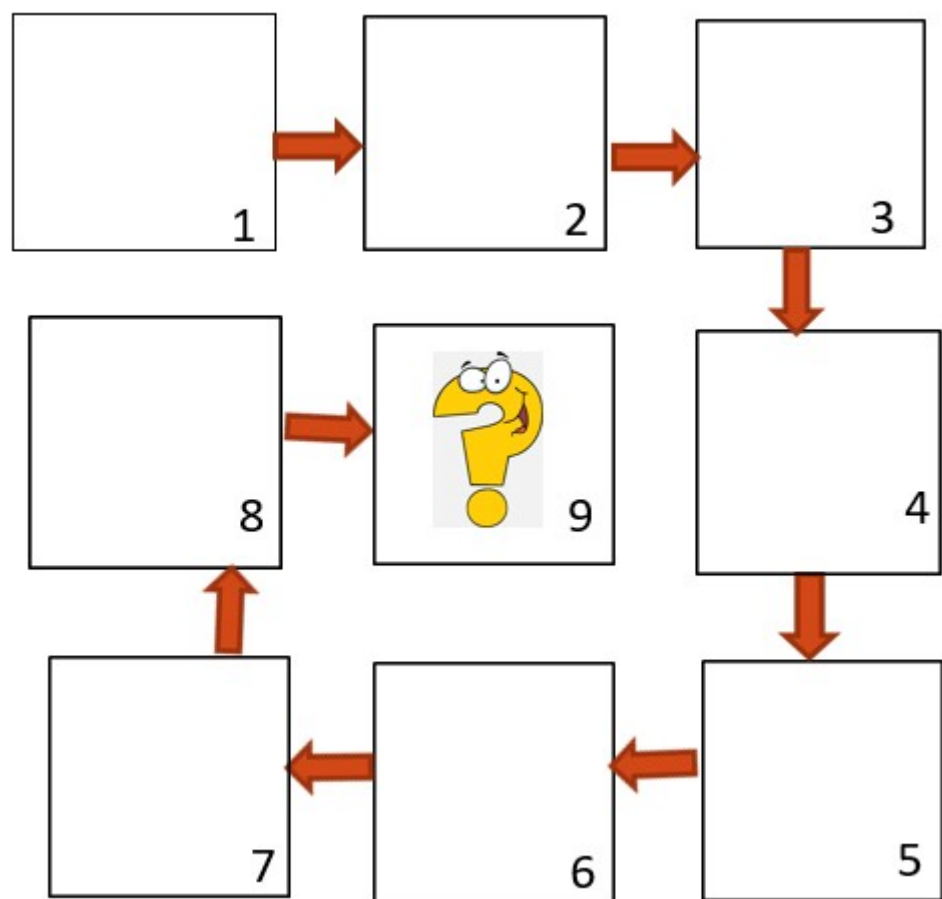
«Улитка» «Крест» «Солнышко»

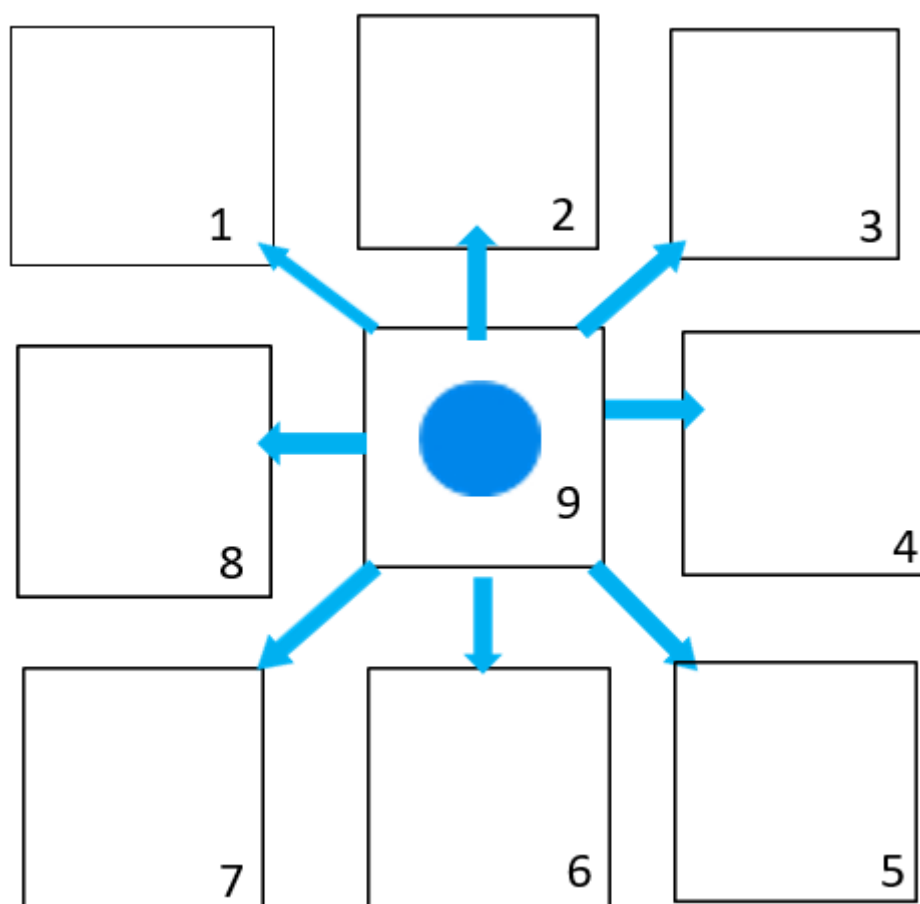




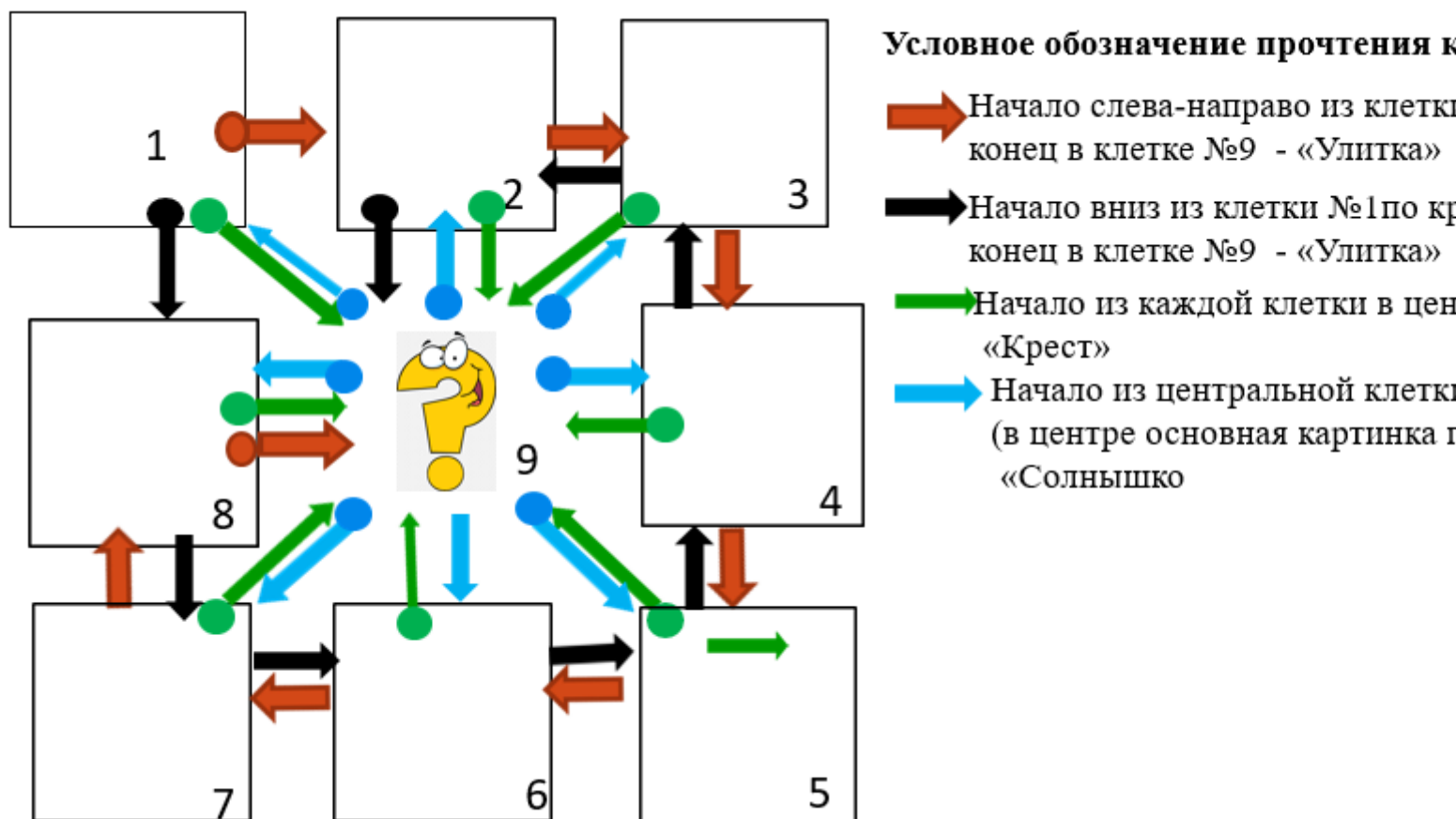


Аналогично построены и читаются карты-кроссенс их 9 квадратов





Читая кроссенс, нужно устанавливать связь между картинками по периметру: слева – направо, или сверху – вниз по столбикам, также можно прочесть начать с центральной картинке, тогда вместо карточки «Вопросительный знак» ставлю основную картинок. На начальном этапе я даю детям схемы со стрелочками и цифрами, которые помогают определять направление от одного квадрата к другому к другому. Когда дети приобретут навыки разгадывания кроссенсов, то тогда они сами выбирают направление для прочтения.



Алгоритм создания кроссенса:

- 1) определить тематику, общую идею;
- 2) поиск и подбор изображений, иллюстрирующих элементы;
- 3) выделить 9 элементов - изображений, имеющих отношение к идее, теме;
- 4) найти связь между элементами, определить последовательность;
- 5) сконцентрировать смысл в одном элементе (центральный квадрат);
- 6) выделить отличительные черты, особенности каждого элемента, заменив прямые образы и ассоциации косвенными, символическими.
- 7) построение ассоциативной связи между образами элементов.

При оценке правильности создания кроссенсов учитываются следующие параметры:

- Образы должны быть простые и логичные, конкретные и менее абстрактные образы и нужно лишь знание фактов;
- Тематика кроссенса всегда должна быть конкретна.
- Связи в ассоциациях более очевидные или основанные на знаниях детей, тем лучше;
- Полнота решения заключается на том, все ли рядом стоящие картинки связаны ассоциативными рядами;

- Краткость - нужно стараться решить кроссенс, построив наиболее короткий ассоциативный ряд;
 - красота решения — тонкие или неожиданные ассоциативные ходы.
- Реализация технологии деятельностного метода приёма «Кроссенс преподавания» обеспечивается следующим принципам:
- Научность: имеет научное обоснование;
 - Эффективность: даёт гарантированные результаты уже с первых дней их применения;
 - Гуманность: улучшает качество образования и облегчает процесс учения;
 - Универсальность: применим для преподавания разных учебных предметов, пригоден для разных ступеней обучения, а также для обучения детей с разным уровнем развития;
 -
 - Креативность: направлен на развитие неординарного творческого мышления.
 - Целостность: позволяет повторить, обобщить и закрепить изучаемую тему и встроить её в общую систему знаний.