**Сергей Лукьяненко: «Я бы в своем детстве легко осилил такой список книг, и еще бы добавки попросил»**

*Лето — время отдыха и новых впечатлений, а на столе лежит список книг, который школьник должен прочитать к началу нового учебного года: десятки авторов, тысячи страниц… Школьники делят общее количество страниц на количество летних дней, а родители спорят о том, насколько интересно современным детям читать классическую литературу. Мы попросили отца троих детей, писателя****Сергея Лукьяненко****с профессиональной и родительской точек зрения оценить списки для летнего чтения, которые получили его старшие дети.*

**Сергей Лукьяненко:** В списке среднего сына (он перешел в третий класс) рассказы о природе и животных Пришвина, Мамина-Сибиряка, Юрия Дмитриева, исторические книги об Александре Невском и Сергии Радонежском, «Военная тайна» Гайдара, сказки братьев Гримм, Гауфа, Уальда, Андерсена и Линдгрен. Хороший список — произведения небольшие по объему, и многое из этого сын и так уже читал. А вот у старшего ребенка (он пойдет в 6 класс) список посерьезнее. Здесь много классики: Пушкин, Гоголь, Лесков, Распутин, Чехов, Зощенко…  И довольно большой список для внеклассного чтения — Марк Твен, [Чарльз Диккенс](https://godliteratury.ru/events-post/sharles-dickens), Майн Рид, Эдгар По, [Гайдар](https://godliteratury.ru/projects/i-na-chto-mne-inaya-zhizn), Крапивин, Коваль, Короленко… Не соглашусь с теми, кто говорит, что в 12 лет рано читать «Дубровского» и «Вия». Рад, что в списке есть замечательный писатель Юрий Нагибин, несправедливо, на мой взгляд, недооценный, и «Уроки французского» Валентина Распутина. А вот Джека Лондона, думаю, заставлять читать не придется, его книги очень увлекательны. В этом списке вообще хорошая подборка классических приключенческих произведений, хотя объем, конечно, большой. Осилить за лето 20 толстых томов — это тяжело. Я бы в своем детстве мог это сделать, и даже добавки бы попросил.

**Но в моем детстве не было таких замечательных видов развлечений, как компьютер и интернет.**

***Ваши дети из тех, кто читает сам, или их нужно заставлять?***

**Сергей Лукьяненко:** Младший сын читает не очень много, а старший любит читать. Помимо школьной программы, которая в его лицее с гуманитарным уклоном достаточно насыщенная, он читает книги, которые мы ему рекомендуем. Недавно с большим удовольствием прочитал новую книгу Ника Перумова «Приключения Молли Блэкуотер». Теперь мучает меня вопросами, когда же будет продолжение. Наверное, придется звонить Нику и просить, чтобы он прислал следующую книгу еще до выхода в свет (смеется).

***Дети охотно читают то, что вы им советуете или предпочитают сами выбирать книги?***

**Сергей Лукьяненко:** Они не всегда разделяют мое мнение. Например, [Нил Гейман](https://godliteratury.ru/projects/klassiki-dolzhno-byt-v-dva-raza-menshe)сыну очень понравился. Читал он и Терри Пратчетта. Тут мы с ним сходимся во вкусах. А вот одну из моих книг, которую я ему совершенно искренне порекомендовал, потому что она написана как раз для подростков, читать отказался. Прочитал несколько страниц и спросил: «Папа, скажи честно, а родители мальчика на самом деле погибли?» Я честно признался, что действительно погибли, а сын сказал, что не будет дальше читать, потому что книга очень печальная. Так и не прочитал, несмотря на то, что это папина книга.

***Многие родители жалуются, что в списках рекомендуемой литературы мало произведений современных авторов, которые детям ближе и понятнее.***

**Сергей Лукьяненко:** В списке дополнительной литературы есть современные авторы, но их действительно не так много. Честно говоря, у нас не так и много хороших современных авторов, пишущих для детей. Они есть, конечно, но любая книга должна все-таки выдержать проверку временем, прежде чем войти в списки школьной литературы. Школьная программа должна давать обязательный культурный минимум. Возможно, после школы ребенок не будет углубленно изучать[Чехова](https://godliteratury.ru/public-post/chekhov-nash-sovremennik) или Гоголя, но зато он будет представлять, что это за писатели и что они написали.

***В обществе идет непрекращающаяся дискуссия о том, читают наши дети или не читают. Вы как думаете?***

[**Сергей Лукьяненко**](https://godliteratury.ru/public-post/roskon-zhukov)**:** Они бесспорно читают меньше. Этот процесс идет во всем мире, потому что появилось много новых культурных раздражителей — других способов передачи информации. Невозможно полностью ребенка оторвать от телевизора, интернета, компьютерных игр. Это тоже часть культуры, так что давайте не будем снобистски говорить, что это неважно. Ребенок, который вырастет только на одной классике, окажется в этом мире несколько дезадаптирован и дезориентирован. Даже в 70–80-е годы, когда книга была единственным, самым доступным источником знаний и развлечений, читали не все. Кто-то прекрасно обходился без нее, играл в футбол или просто общался с друзьями. Просто нужно признать, что есть люди, которым книга не нужна. Это грустно, их стоит пожалеть. Но не все же имеют музыкальный слух и обожают слушать классическую музыку. Так и не все люди имеют литературный слух и не все любят читать.

\*\*\*

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ

**3 КЛАСС**

**Фольклор.**

1. Русские народные сказки: Сивка-бурка. Никита Кожемяка. Бой на Калиновом мосту. Волшебное зеркальце. Безручка.
2. Сказки народов мира: французская сказка «Суп из-под кнута», чешская сказка «Волшебные спицы», осетинская сказка «Что дороже?», американская сказка «Отчего у ослов длинные уши?», армянская сказка «Заказчик и мастер», немецкая сказка «Три брата», «Маленькие человечки», индийская сказка «Золотая рыба», норвежская сказка «Как мальчик к Северному ветру за своей мукой ходил», немецкая сказка «Лиса и гуси», французская сказка «Волк, улитка и осы», африканская сказка «О том, как лиса обманула гиену».
3. Былинные сказки: Исцеление Ильи Муромца. Илья Муромец и Соловей Разбойник.
4. Вавилонская башня и другие древние легенды. Под общей редакцией К. Чуковского.
5. В. и Л. Успенские. Мифы Древней Греции. Золотое руно. Двенадцать подвигов Геракла.

**Литературные сказки.**

1. С. Аксаков. Аленький цветочек.
2. В. Гаршин. Лягушка-путешественница.
3. Д. Мамин-Сибиряк. Аленушкины сказки.
4.[Г. Х. Андерсен. Гадкий утенок. Оле-Лукойе.](https://godliteratury.ru/public-post/den-skazochnika)
5. Л. Чарская. Царевна Льдинка. Чародей Голод. Дочь Сказки. Подарок феи.

**О природе и животных.**

1. Б. Житков. Рассказы

**О животных.**

1. К. Г. Паустовский. Кот-ворюга. Жильцы старого дома. Мой дом. Прощание с летом. Корзина с еловыми шишками. Подарок. Теплый хлеб. Барсучий нос.
2. В. Бианки. Неслышимка.

**Рассказы о детях и для детей.**

1. В. Драгунский. Девочка на шаре. Надо иметь чувство юмора. Кот в сапогах. Англичанин Павля. Независимый горбушка.

**Русская классика для детей.**

1. Л. Толстой. Акула. Прыжок. Лев и собачка. Птичка.
2. И. Тургенев. Воробей. А. Чехов. Белолобый.

**Русская классическая поэзия. Басни.**

1. И. Крылов. Слон и Моська. Мышь и Крыса.
2. Стихи об осени. Н. Некрасов. Перед дождем. «Славная осень!..». М. Лермонтов. Утес. Горные вершины. Два великана. Осень. К. Бальмонт. Осень. С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы…» Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной…» А. Фет. Рыбка. «Ласточки пропали…», «Зреет рожь над жаркой нивой…»
3. Стихи о зиме. А. Пушкин. Зимнее утро. Зимний вечер. Зимняя дорога. И. Никитин. Встреча зимы. Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…».[С. Есенин](https://godliteratury.ru/public-post/syn-esenina-doch-mayakovskogo) «Разгулялась вьюга…». Б. Пастернак. Снег идет.
4. Стихи о весне. А. Плещеев. Весна. Н. Некрасов. Дед Мазай и зайцы. И. Бунин. «Бушует полая вода…». Ф. Тютчев. Весенняя гроза. А. Фет. Весенний дождь. А. К. Толстой. «Вот уж снег последний в поле тает…».

**Из истории Отечества.**

1. А. Ишимова. История России в рассказах для детей (отр).

**Для семейного чтения:**

**Фольклор.**

1. В. и Л. Успенские. Мифы Древней Греции. Золотое руно. Двенадцать подвигов Геракла.

**Литературные сказки.**

1. Братья Гримм. Принц-лягушонок, или Генрих Железное Сердце.
2. Ш. Перро. Рике с хохолком. Ослиная шкура.
3. Н. Носов. Незнайка на Луне.
4. А. Волков. Волшебник Изумрудного города. Урфин Джюс и его деревянные солдаты. Семь подземных королей. Огненный бог маранов.
5. Т. Крюкова. Гордяка. Губок чародея. Заклятие гномов.
6. Л. Гераскина. В стране невыученных уроков.
7. А. С. Пушкин. Сказка о мертвой царевне. Сказка о царе Салтане.
8. Э. Распэ. Приключения Мюнхгаузена (отр).

**О природе и животных.**

1. В. Дуров. Наша Жучка.
2. Ю. Коваль. Каритан Клюквин.
3. Д. Мамин-Сибиряк. Медведко.

**Рассказы о детях и для детей.**

1. Н. Носов. Приключения Толи Клюквина.
2. В. Медведев. Баранкин, будь человеком!

**Русская классика для детей.**

1. А. Куприн. Слон.
2. Ф. Достоевский. Анекдот из детской жизни.
3. М. Зощенко. Великие путешественники.
4. Н. Г. Гарин-Михайловский. Детство Темы.

**Русская классическая поэзия. Басни.**

1. М. Лермонтов. Утес. Горные вершины. Два великана.
2. И. Никитин. Утро.
3. Н. Некрасов. Перед дождем. Дед Мазай и зайцы.
4. К. Бальмонт. Шорохи. Капля. Золотая рыбка.
5. И. Бунин. Детство. Полевые цветы.
6. С. Есенин. С добрым утром!
7. А. Фет. Рыбка. «Я пришел к тебе с приветом…», «Зреет рожь над жаркой нивой…»
8. А. К. Толстой. «Звонче жаворонка пенье…», «Где гнутся над омутом лозы…»

**Из истории Отечества.**

1. В. Драгунский. Арбузный переулок (память о Великой Отечественной войне).

**Расширенный круг чтения:**

**Литературные сказки.**

1. Э. Успенский. Школа клоунов.
2. Т. Янссон. Шляпа волшебника. Мумми-Тролль и комета.
3. С. Хопп. Волшебный мелок.
4. П. Трэверс. Мери Поппинс.
5. З. Топелиус. Сказки.
6. А. Линдгрен. Пеппи Длинныйчулок.
7. К. Коллоди. Приключения Пиноккио. История деревянного человечка.
8. Ю. Олеша. Три толстяка.
9. В. Гауф. Холодное сердце.

**О природе и животных.**

1. В. Белов. Малька провинилась. Еще про Мальку. Верный и Малька.
2. Ю. Коринец. Ханг и Чанг.

**Рассказы о детях и для детей.**

1. С. Голицын. Сорок изыскателей.
2. И. Дик. В дебрях Кара-Бумбы.
3. Ю. Яковлев. Полосатая палка.

**Современная поэзия.**

1. Д. Самойлов. Мальчик строил лодку. «Город зимний…».
2. Г. Сапгир. Сны. Нарисованное солнце. Светлый день. Морская собака. Смеянцы. Людоед и принцесса, или Все наоборот.
3. Г. Остер. Вредные советы.
4. Б. Заходер. Что красивей всего? Перемена. Вредный кот.
5. Ю. Ким. Отважный охотник.
6. В. Берестов. Прощание с другом.
7. А. Барто. Разговор с дочкой. Перед сном.

**6 КЛАСС**

**Русская литература XIX века**

[Пушкин А](https://godliteratury.ru/public-post/pushkin-nashe-vsyo). «Повести Белкина»
Гоголь Н. «Вечера на хуторе близ Диканьки»
Лесков Н. «Человек на часах», «Тупейный художник», «Обман», «Пигмей»
Тургенев И. «Хорь и Калиныч»
Достоевский Ф. «Мальчик у Христа на ёлке»
Толстой Л. «Хаджи-Мурат»
Чехов А. «Толстый и тонкий», «Хирургия», «Налим», «Беззащитное существо», «Жалобная книга»

**Русская литература XX века**

Алексин А. «Звоните и приезжайте»
Астафьев В. «Фотография, на которой меня нет»
Белов В. Рассказы для детей
Булычев К. «Заповедник сказок»
Железников В. «Чудак из шестого «Б»», «Путешествие с багажом», «Чучело»
Зощенко М. Рассказы для детей
Искандер Ф. «Первое дело», «Запретный плод», «Мученики сцены», «Вечерняя дорога», рассказы о море
Крапивин В. «Валькины друзья и паруса», «Брат, которому семь»
Платонов А. «В прекрасном и яростном мире»
Паустовский К. «Мещёрская сторона»

**Зарубежная литература**

Брэдбери Р. «Третья экспедиция»
Генри О. «Вождь краснокожих»
Дюма А. «Три мушкетёра»
Конан Дойл А. «Горбун»
Купер Ф. «Последний из могикан», «Следопыт», «История с привидением»
Линдгрен А. «Приключения Калле Блюмквиста», рассказы
Лондон Д. «На берегах Сакраменто», «Сказание о Ките», «Белое безмолвие», «Там, где расходятся пути»; **Майн Рид Т.** «Всадник без головы»
Сетон-Томпсон Э. «Тито», «Мальчик и рысь», «Мустанг-иноходец», «Лобо»,
«Домино», «Улыбчивый певец», «По следам оленя»
Стивенсон Р. «Остров сокровищ»
Твен М. «Приключения Гекльберри Финна»
Толкин Д. Р. Р. «Хоббит, или Туда и обратно»
По Э. «Овальный портрет»