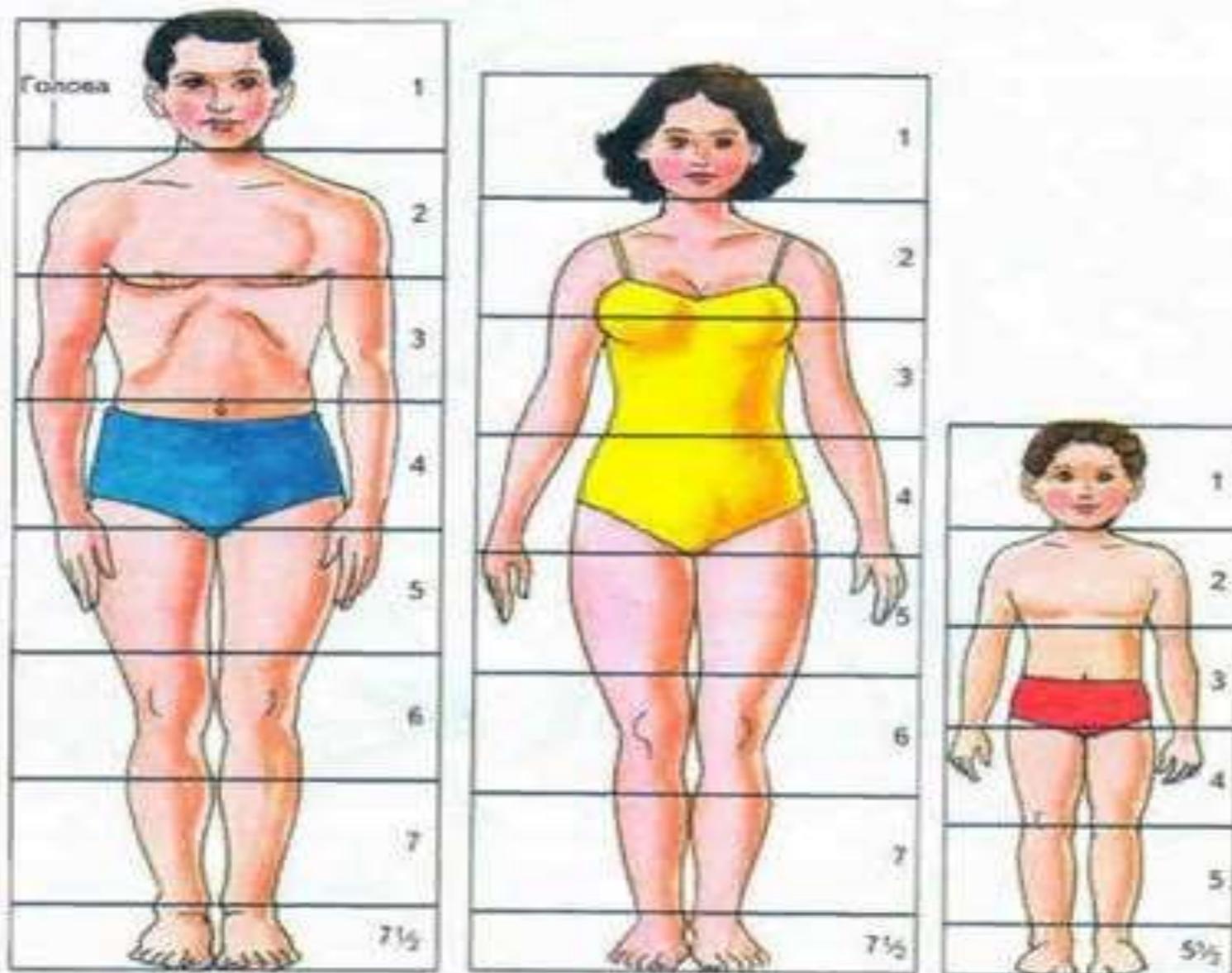
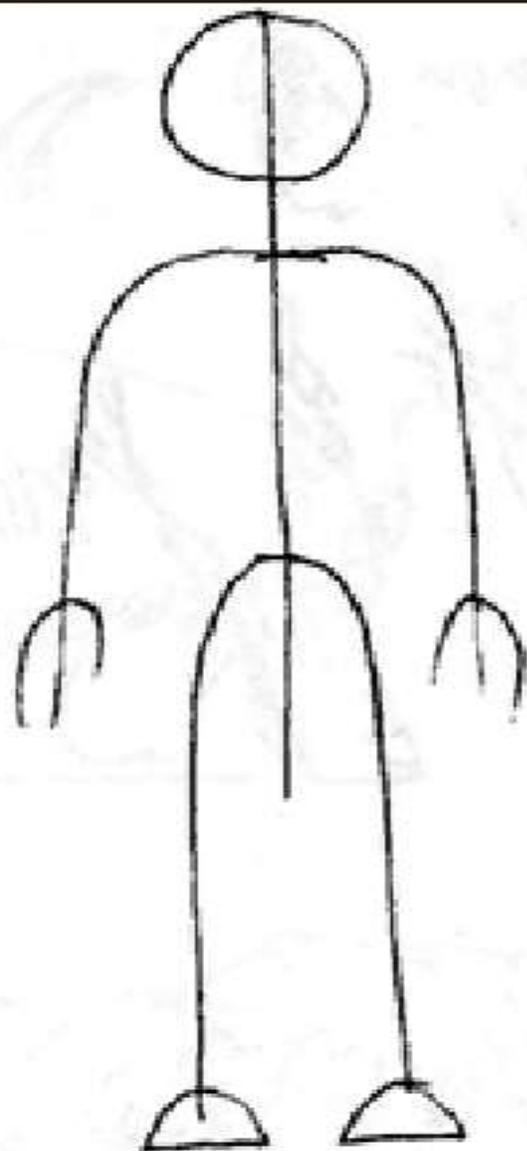


ПРОПОРЦИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ТЕЛА

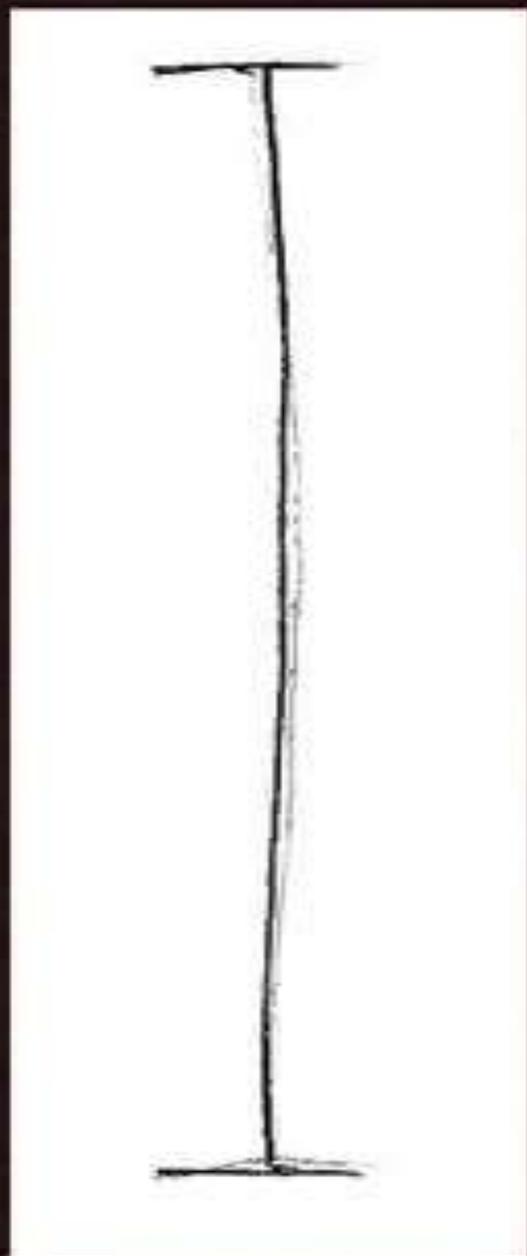




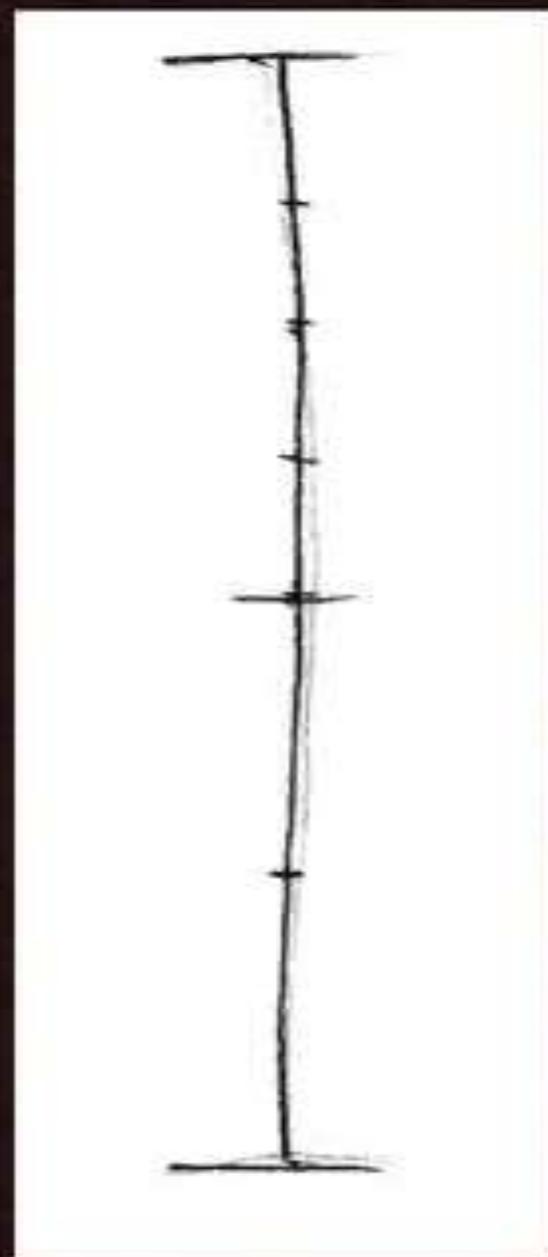


- Выполните тренировочный рисунок карандашом.
- Работы отправлять не надо.

Этапы рисования



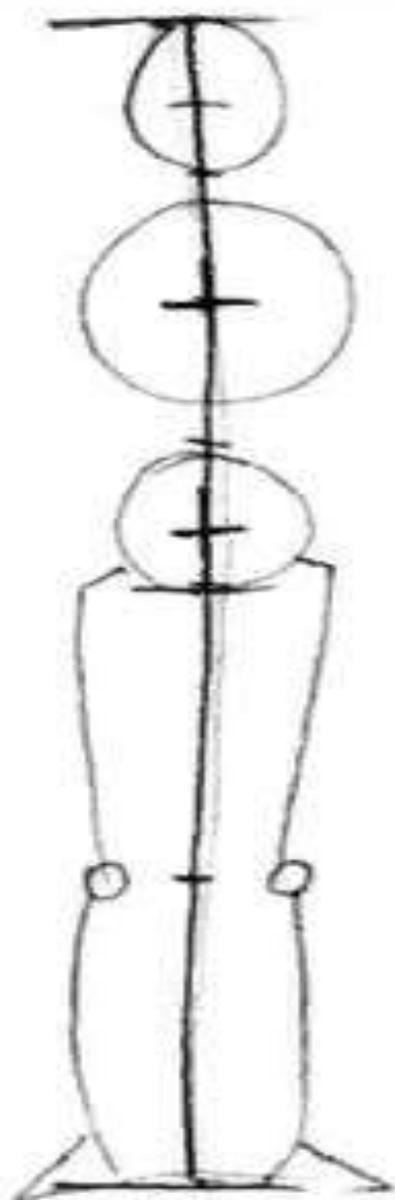
Отметьте две точки - низ и верх фигуры, проведите между ними вертикальную линию, которая будет обозначать центр по горизонтали. Проведите нижнюю и верхнюю линии (это не обязательно, но иногда это немного помогает)



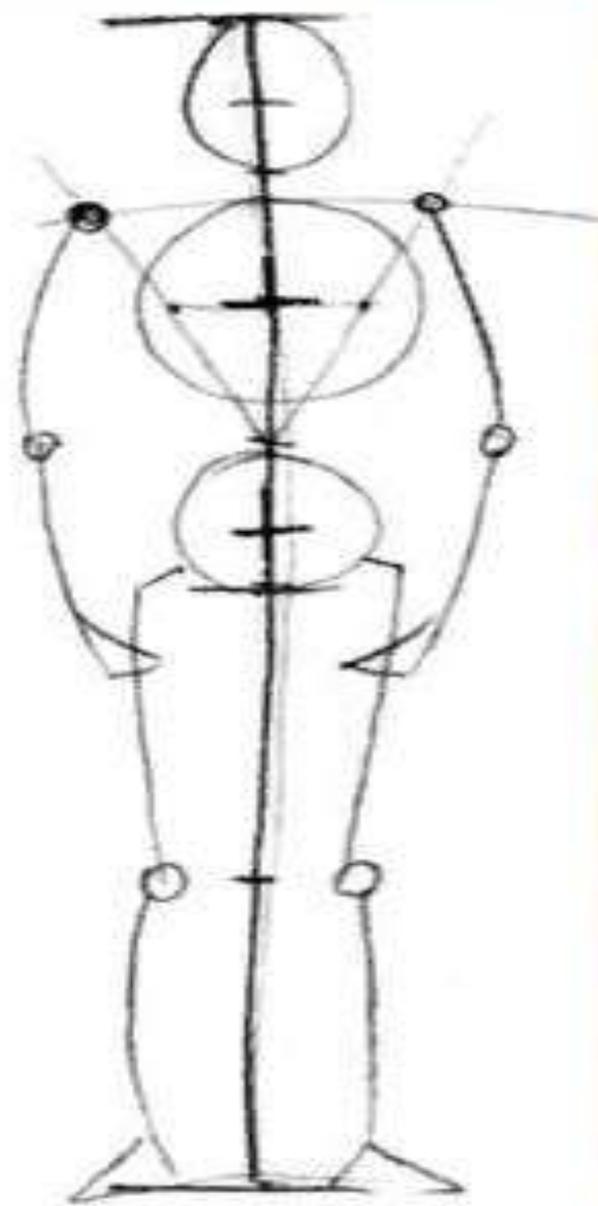
Нанесите разметку (разделите на 7,5 частей). Не стесняйтесь поначалу пользоваться линейкой. Ваша задача - научить ваш мозг правильным пропорциям, таким, какие они есть, а не таким как ему представляется



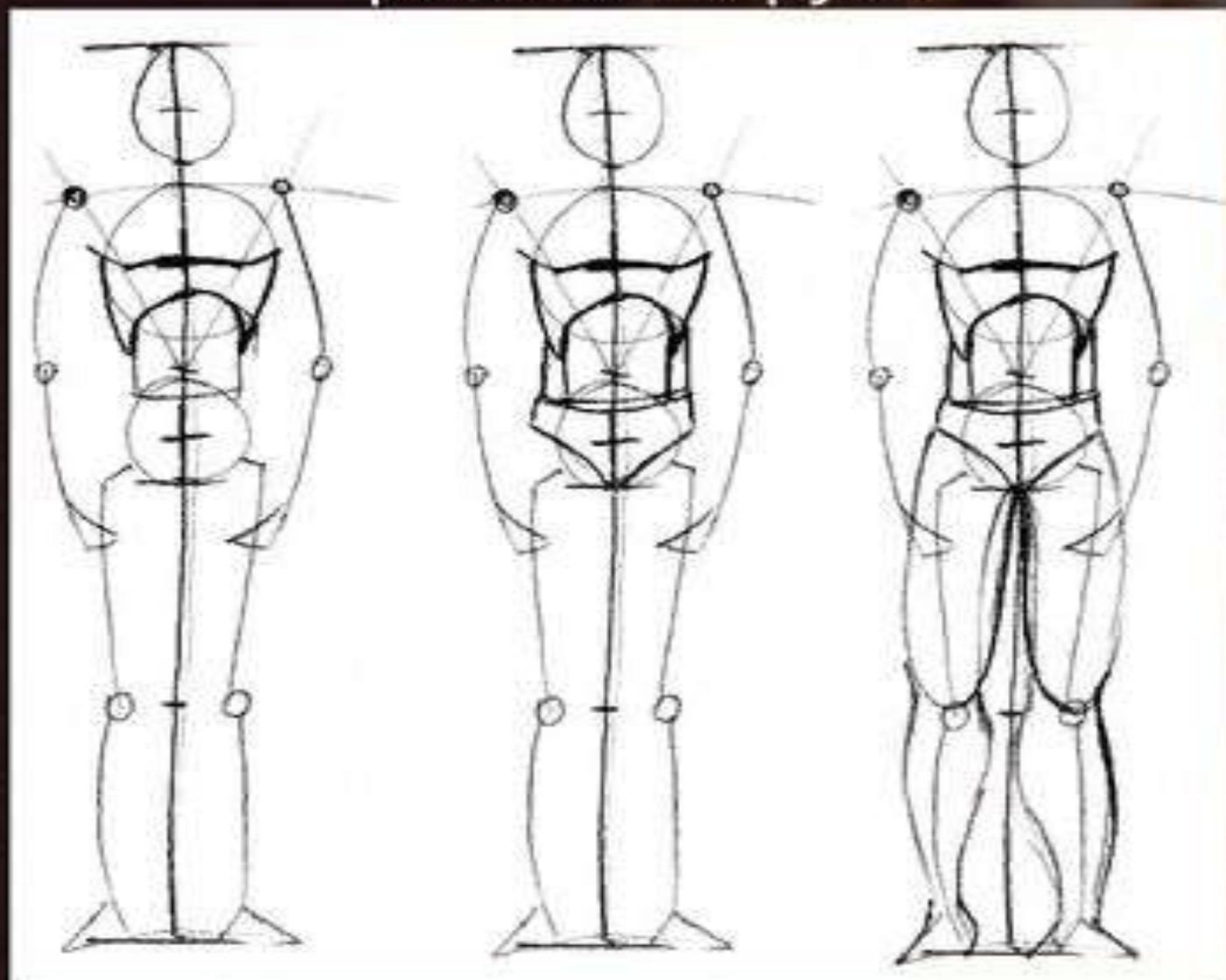
Нарисуйте овал, обозначающий туловище и круг, соответствующий тазу. На них, для облегчения, можно черкнуть два центральных креста. Особенно это полезно, когда будете пытаться построить более сложный ракурс - сразу становится видно направление

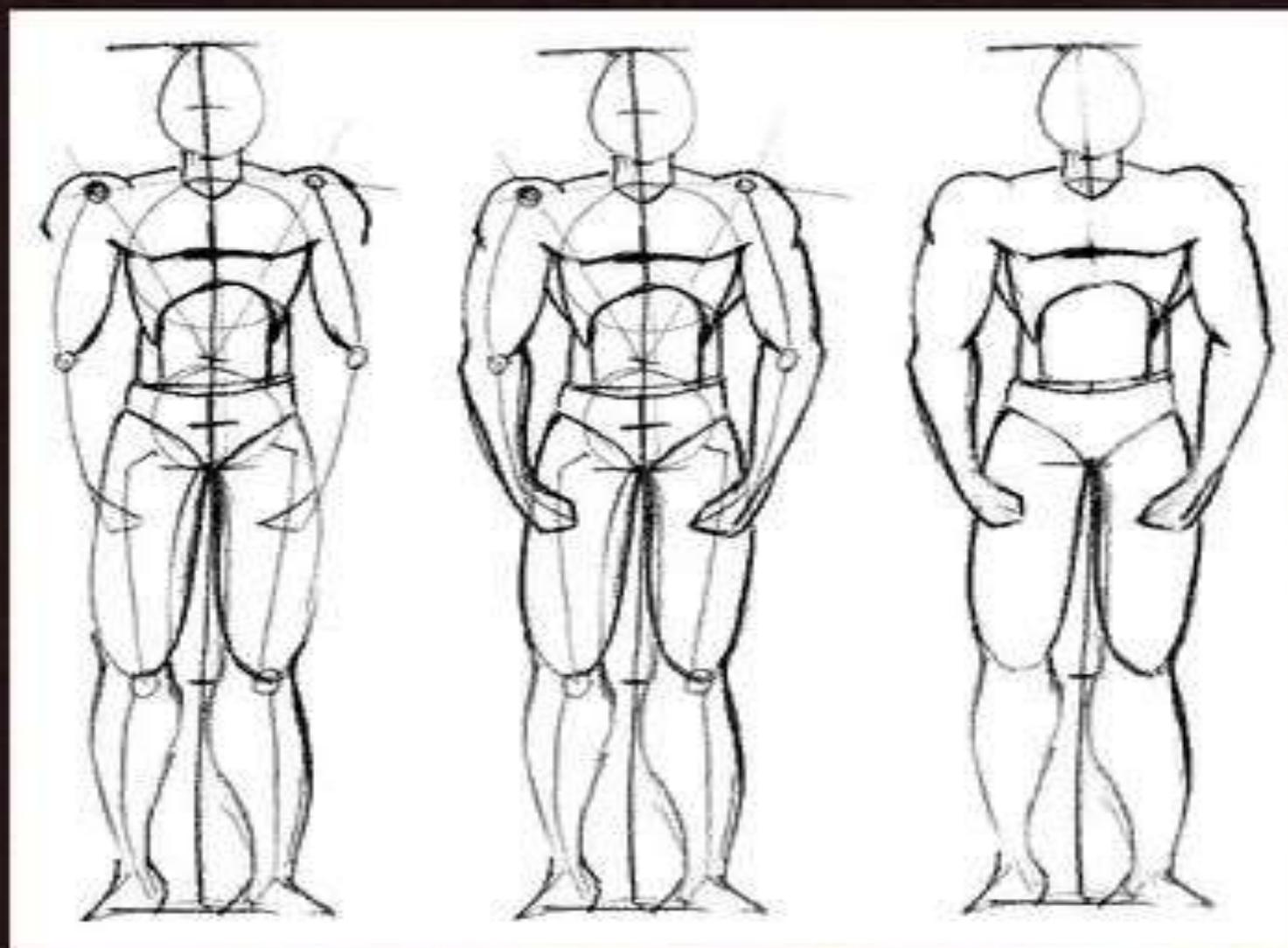


Теперь можно
обозначить
голову и ноги.
Сильно
прорисовывать
не надо - ведь
это всего лишь
макет



Проведя линии, соединяющую соски и пупок, получим точку ключицы, от которой можно рисовать руки





Если хочется, можно более подробно очертить мускулатуру.

1. Тонкими линиями намечаем высоту и её ширину. (8 ровных делений)

2. Проводим вертикальную осевую линию, на которой горизонтальными штрихами размечаются пропорции основных частей фигуры.

3. Обозначается голова – начертите голову овальной формы.

4. Сразу внизу проведите линию шеи.

5. Показываем ширину плеч.

6. Обозначьте ширину тазобедренных суставов (на 4 делении посередине).

7. Наметьте колени, разделив длину ног пополам.

8. Обозначаем длину рук. (Чуть ниже середины бедра. Локоть делит пополам)

