



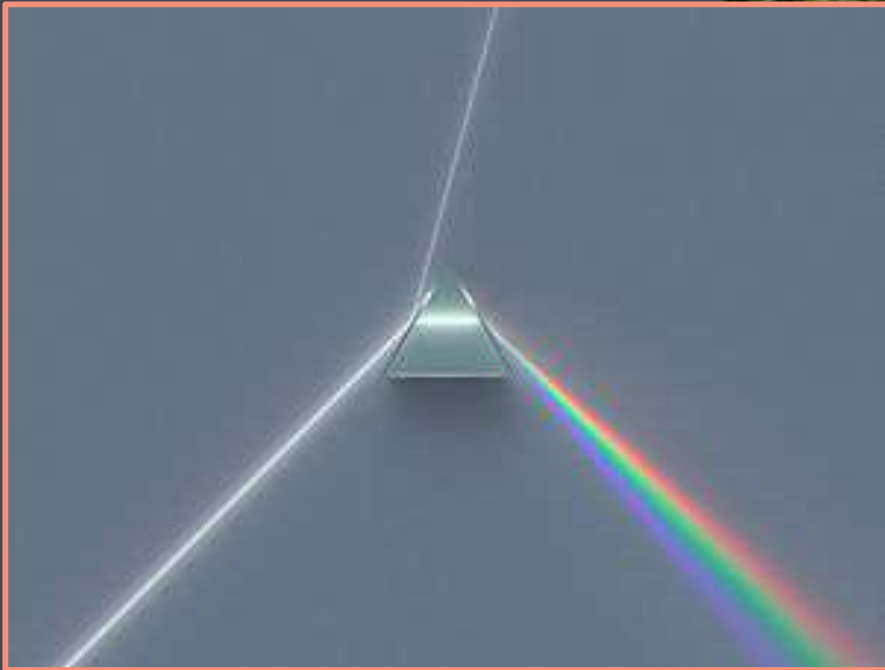
ЦВЕТ

ОСНОВЫ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

Задание

- Посмотрите презентацию, изучите информацию, запомните основные цвета, теплые, холодные.

Образование спектра



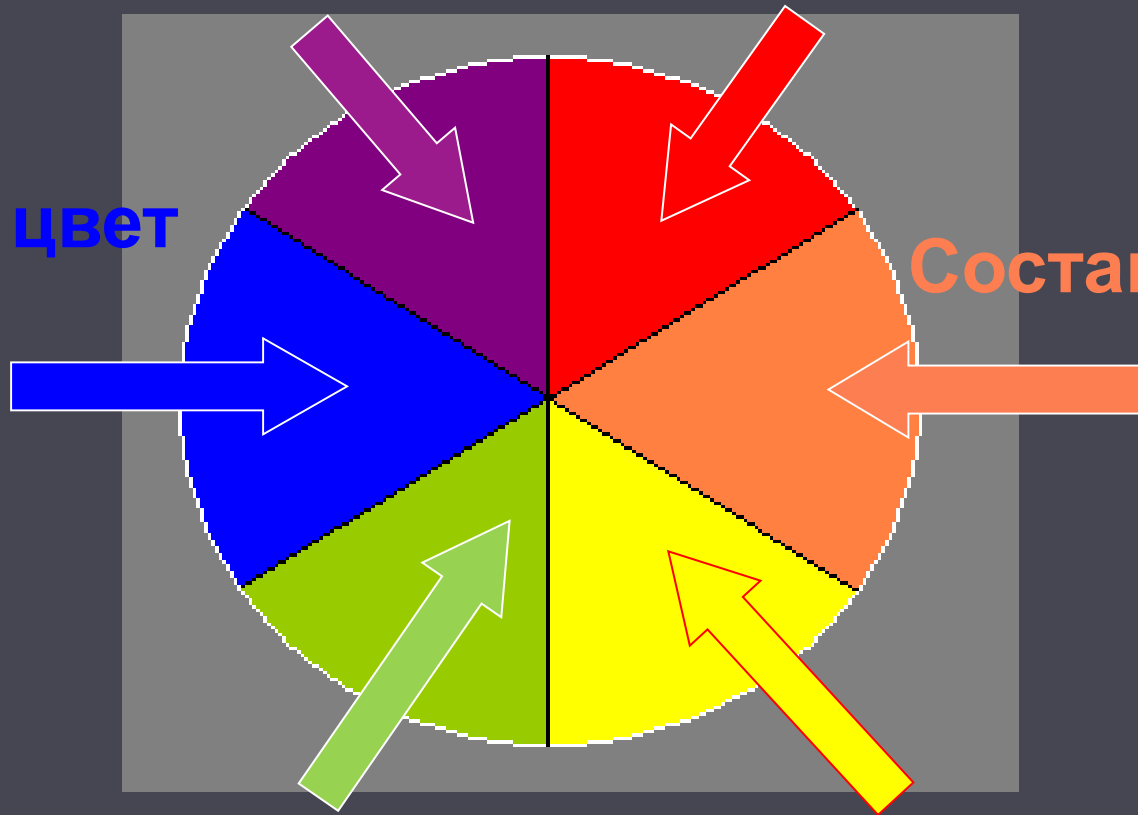
В основе всего разнообразия цветов лежат три основных цвета

Составной цвет

Основной цвет

Основной цвет

Составной цвет



Составной цвет

Основной цвет

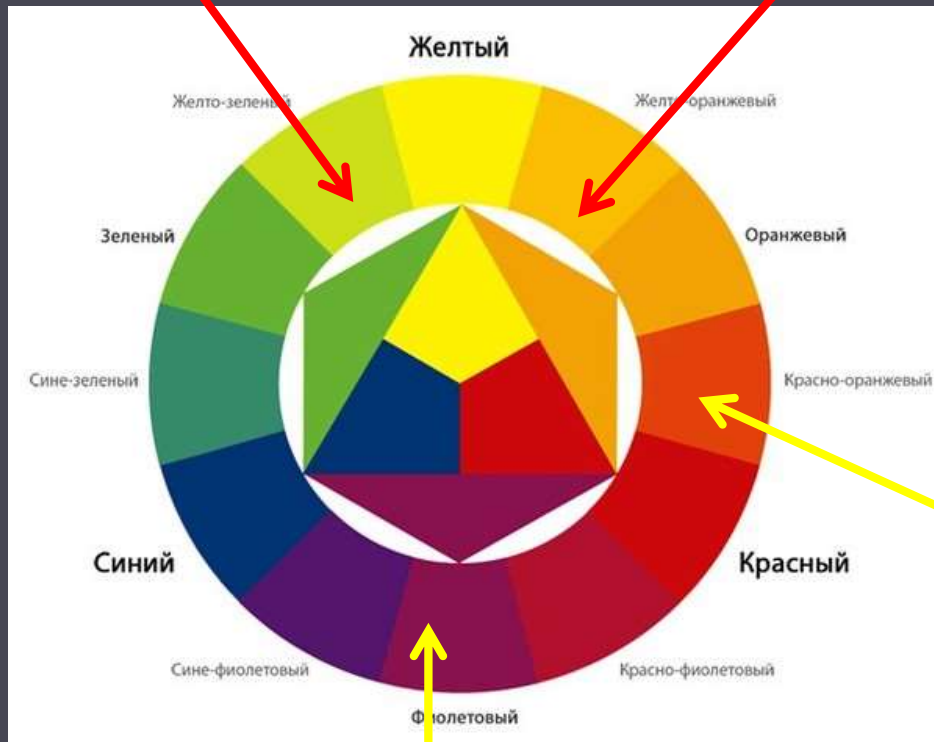
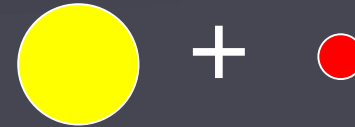
Цветовой круг-система всего разнообразия цветов



Цветовой круг можно расширить, добавляя в него цвета, полученные смешением основных и составных цветов

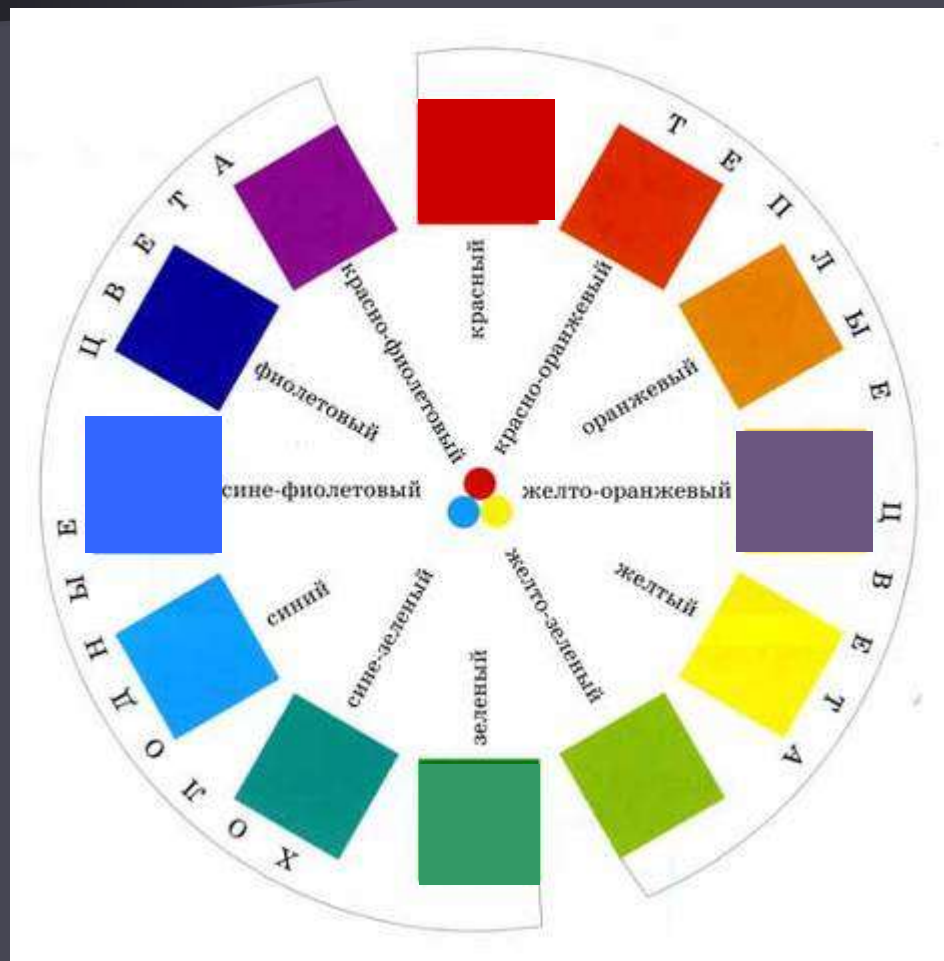
Цветовой круг-система всего разнообразия цветов

?

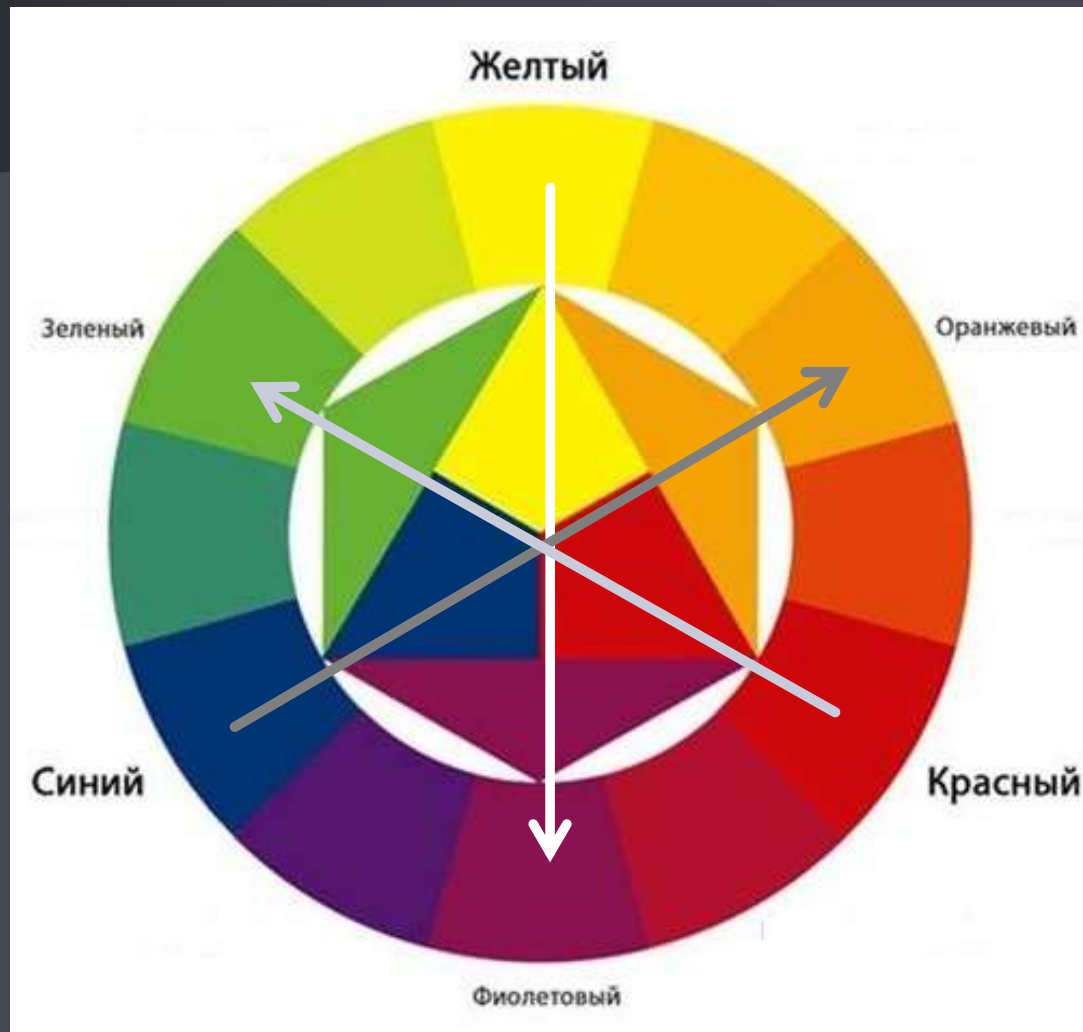


?

Теплые и холодные цвета

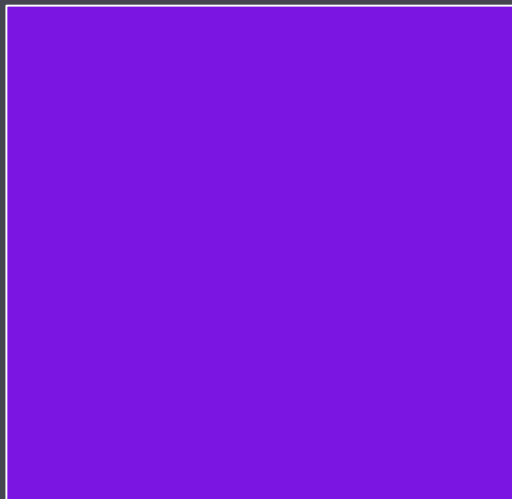
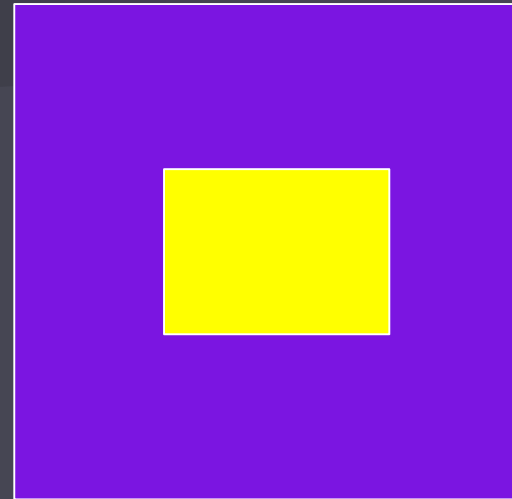
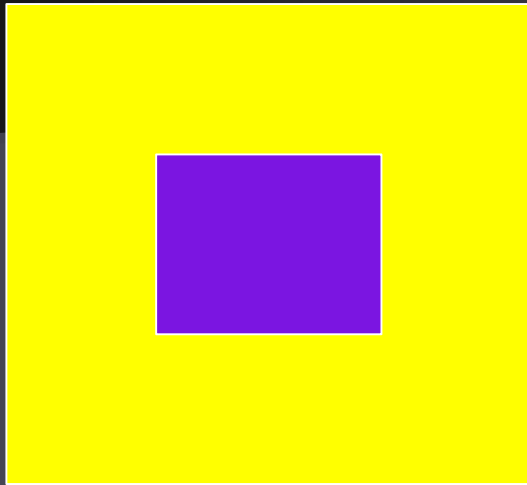


Дополнительные цвета



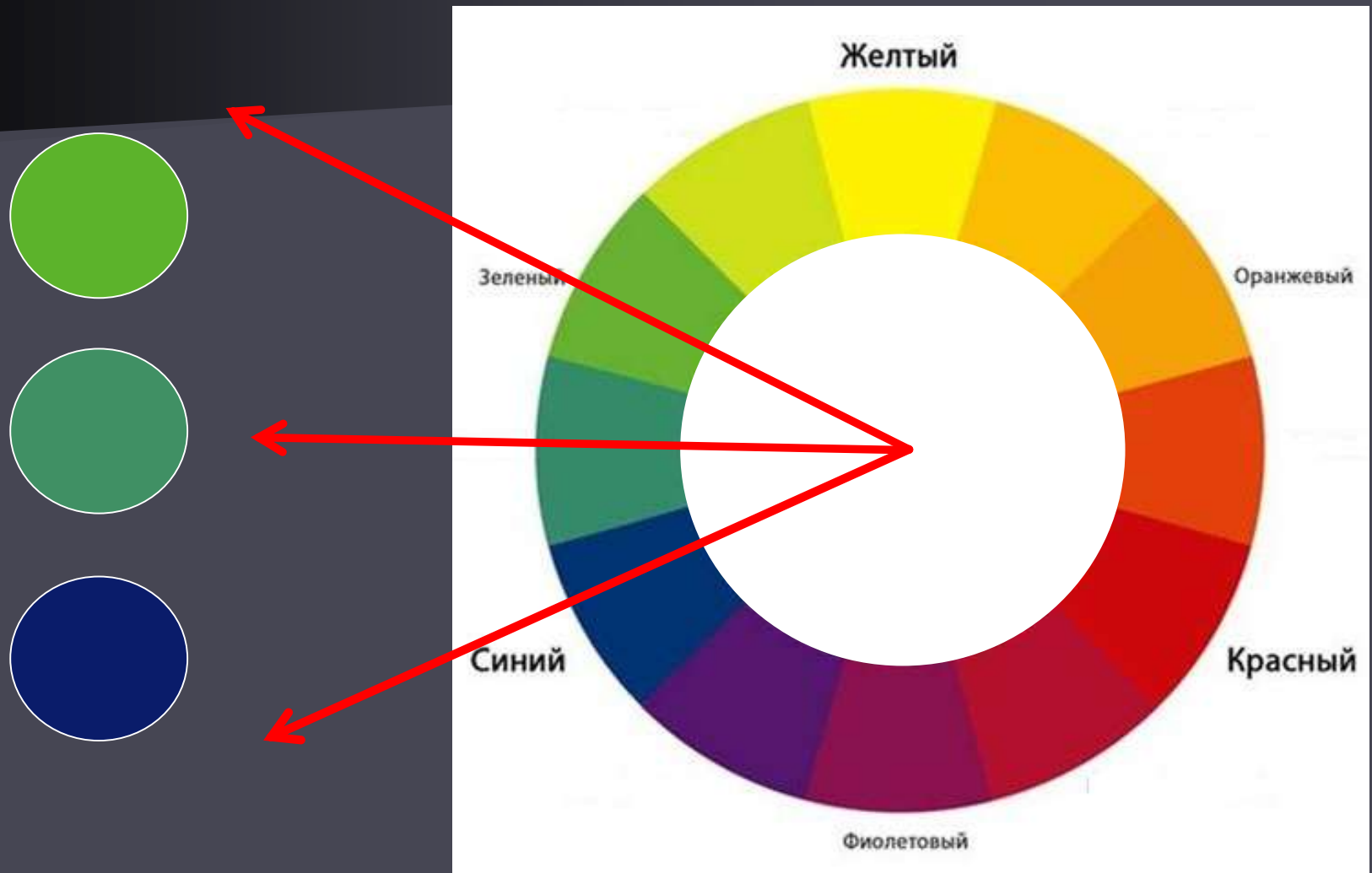
сочетаются на основе контраста

Дополнительные цвета усиливают цветовое звучание друг друга



Фиолетовый цвет на фоне
желтого кажется более
ярким и насыщенным

Сближенная гамма

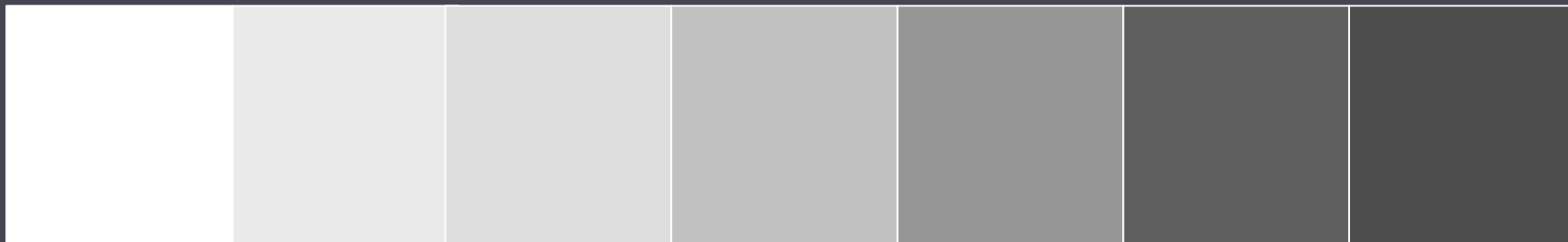


Сочетаются на основе нюанса

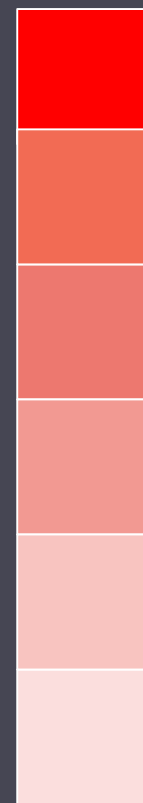
ХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА



АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА



Смешение хроматического цвета с
белым увеличивает его
светлоту



Смешение хроматического цвета
с чёрным делает цвет
более темным



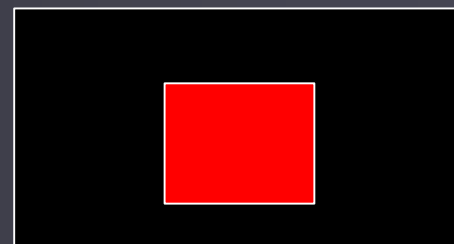
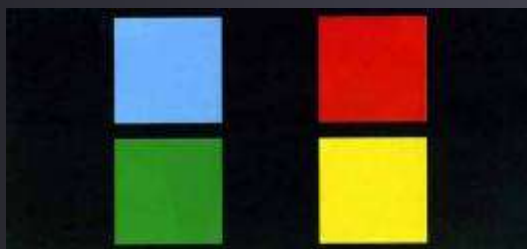
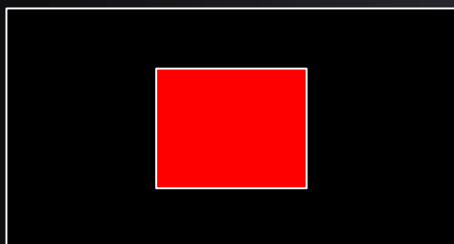
Основные характеристики цвета

Светлота

Цветовой тон

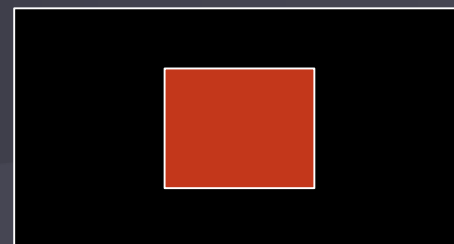
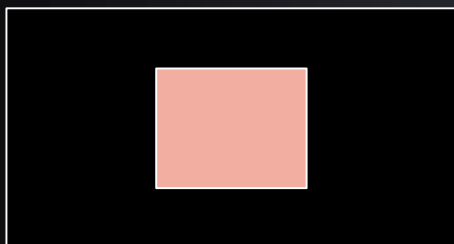
Насыщенность цвета

+



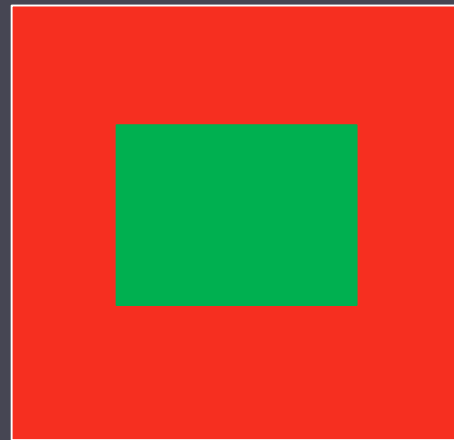
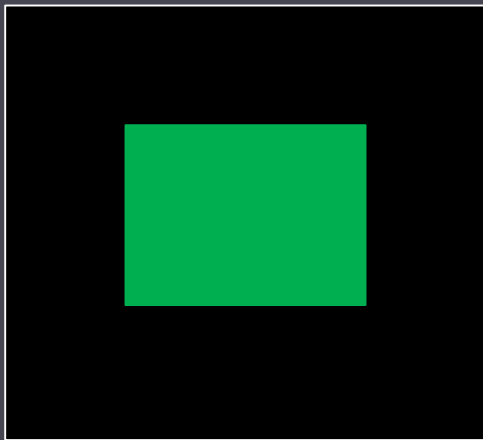
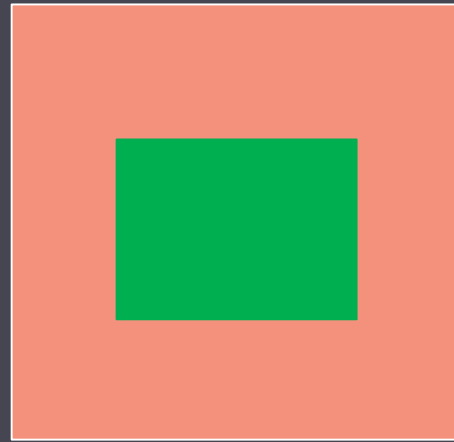
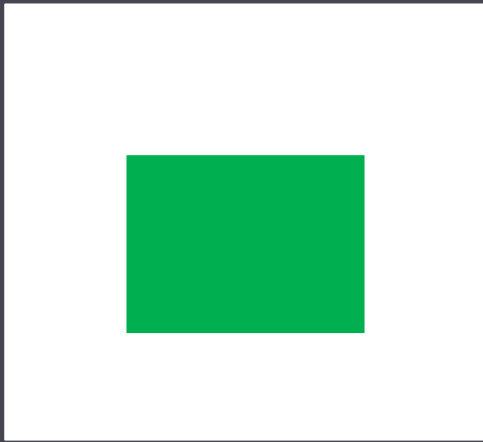
+

-



-

Восприятие цвета зависит от фона, на котором он расположен





*Живопись – это такой вид
изобразительного искусства, в
котором цвет играет главную роль*

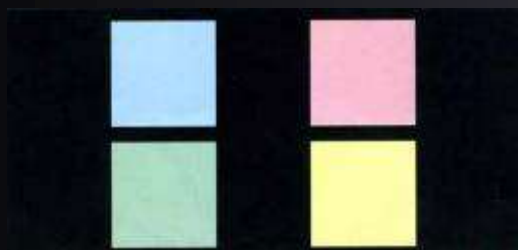
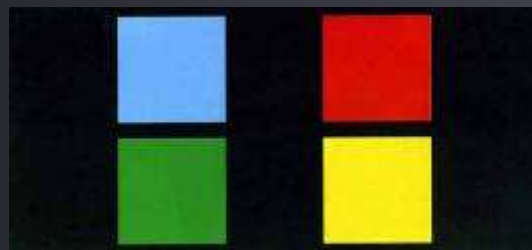


М. Сарьян



П. Сезан. Пейзаж в Эстеке

*Колорит – это система соотношений
цветовых тонов и их оттенков,
образующих определённое единство*



М. Асламазян
Праздничный натюрморт



В. Борисов-Мусатов.
Весна



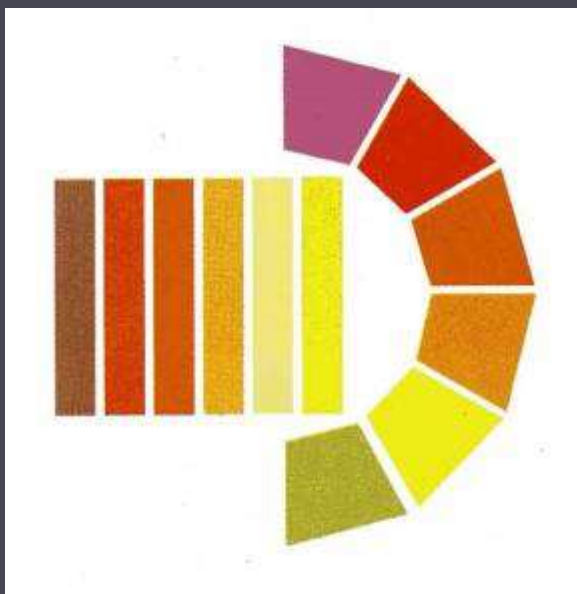
В. Борис-Мусатов.
Водоем

Принцип сочетания цвета

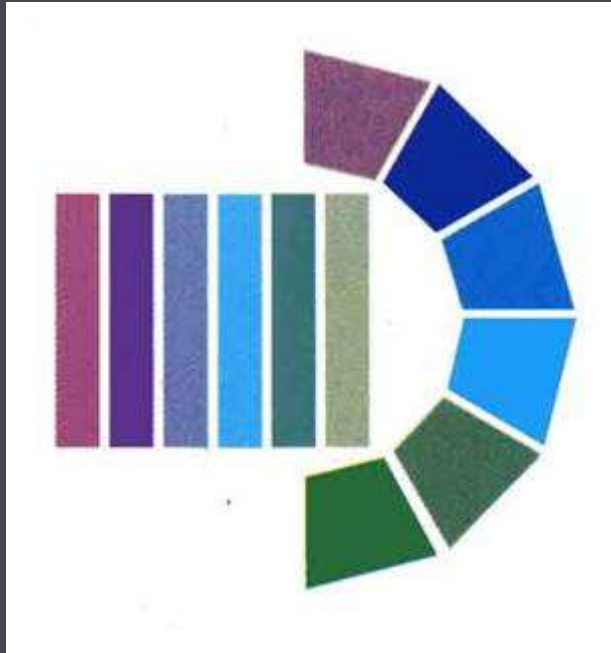


М. Асламзян. ПРАЗДНИЧНЫЙ НАТЮРМОРТ

Колорит построен на основе теплой гаммы цветов



Колорит построен на основе ХОЛОДНОЙ гаммы цветов



Восприятие цвета во многом зависит от освещения



В свете восходящего солнца.



Утром.



Вечером

Клод Моне. РУАНСКИЙ СОБОР